



Novidades na  
Sexta dançante

Novas Diretorias:  
Jovem e 3ª idade



50 ANOS

PUBLICAÇÃO MENSAL DIRIGIDA AOS ASSOCIADOS DO CLUBE PAINEIRAS DO MORUMBY

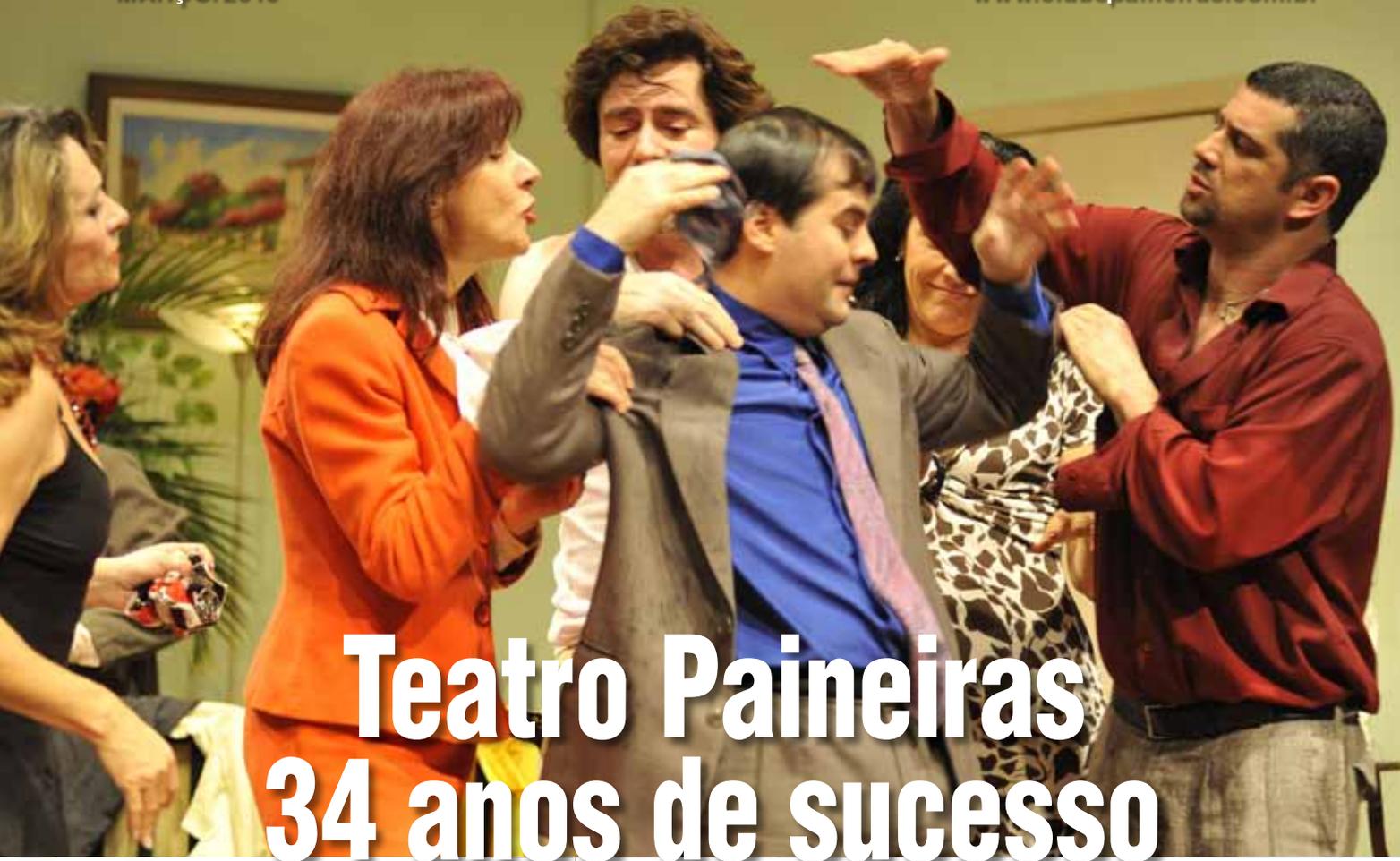
# P



# AINEIRAS

MARÇO/2010

[www.clubepaineiras.com.br](http://www.clubepaineiras.com.br)



## Teatro Paineiras 34 anos de sucesso



**Os atletas paineirenses fazem  
mais do que vencer.**

**Eles superaram a si mesmos.**

**Traga sua empresa e seja mais um  
formador de novos campeões.**

**Ligue para nosso Departamento de Marketing  
e veja como utilizar a lei de incentivo ao esporte.**

**3779-2098    3779-2099    3751-3558**



## EDITORIAL

Presença e trabalho  
PÁG. 04



## SEXTA DANÇANTE

Muitas novidades e atrações especiais  
PÁG. 26



## DIA A DIA

Diretoria jovem e diretoria da 3ª idade  
PÁG. 16



## NOVAS ATRAÇÕES

Novas atrações no Piano Bar  
PÁG. 28



## TEATRO PAINEIRAS

34 anos de uma trajetória de sucesso  
PÁG. 22



A divulgação de alguns eventos ou matérias, depende de prazos de fechamento da revista e limitação de espaço.

Consulte nosso Portal

[www.clubepaineiras.com.br](http://www.clubepaineiras.com.br)



**CLUBE PAINEIRAS DO MORUMBY**  
Av. Dr. Alberto Penteado, 605, Morumbi - São Paulo - SP - 05678-000  
[www.clubepaineiras.com.br](http://www.clubepaineiras.com.br)  
PABX: 3779-2000  
Central de Atendimento: 3779-2010/2012  
Conselho Deliberativo: 3779-2007  
Departamento de Alimentos e Bebidas  
Eventos: 3779-2120  
Restaurante Social: 3779-2124  
DASP - Departamento de Assistência Social do Paineiras: 3779-2039  
Biblioteca: 3779-2149  
Departamento de Esportes: 3779-2100

Departamento Socio-cultural: 3779-2050  
Departamento de Marketing e Comunicação: 3771-3558  
Centro Médico: 3779-2045

**Diretoria Executiva**  
Gestão de 01/2010 a 12/2012  
**Presidente**  
José Miguel Spina  
**1º Vice-Presidente**  
Sérgio Henri Stauffenegger  
**2º Vice-Presidente**  
Luiz Fernando de Paiva Monteiro  
**Diretora Secretária**  
Ana Emília Oliveira de Almeida Prado  
**Diretor Tesoureiro**  
Roberval Ramos Mascarenhas

## REVISTA PAINEIRAS

**Jornalista Responsável:**  
Jean Carlo Martins - Mtb. 48.950  
**Produção Gráfica:**  
Morganti Serviços Gráficos  
**Pré-Impressão e Impressão**  
Editora e Gráfica Stampato Ltda

*Publicação mensal dirigida aos associados do Clube Paineiras do Morumbi. A programação apresentada poderá sofrer alterações, consulte a Central de Atendimento.*

# Presença e trabalho

Caro associado,  
Em primeiro lugar quero agradecer a todos pelas palavras de incentivo que tenho recebido o que me dá força para cada vez mais me dedicar ao Clube.

Tenho planos ambiciosos para oferecer aos associados um Clube cada vez melhor e para isso tenho contado com o apoio de todos, funcionários, conselheiros, mesa do Conselho, Conselho Fiscal e associados.

Não tenho poupado esforços para conhecer todos os setores do Clube e pedido que cada um, seja da Diretoria Executiva, seja das diversas diretorias, seja funcionários se comprometam cada vez mais em prestar um atendimento eficiente e atencioso aos nossos associados.

Algumas medidas já tomadas como o funcionamento pleno do Restaurante e da Central de Atendimento repercutiram favoravelmente.

A partir do dia primeiro de março a taxa paga pelos convidados, poderá ser descontada da conta a ser paga no Restaurante. Revisei para baixo alguns preços no setor de Alimentos e Bebidas. Instituí novamente, aos domingos o Buffet completo de salada.

Estamos em andamento com o processo para construção de nosso estacionamento, da construção do elevador do vale, da restauração das cúpu-



las do Restaurante e da Boate, da cobertura do Ginásio “Velho”, bem como da ventilação do Ginásio “Novo”.

Empenho especial tem sido dado pela manutenção, que por sinal foi reestruturada, para manter o Clube apto para desempenhar suas diversas finalidades.

Logo estarei recebendo dos setores competentes o calendário de eventos, quer seja do setor Sócio-Cultural, quer seja do setor de Esportes, para comemorarmos os 50 anos do Clube, que será amplamente divulgado. Temos certeza que nossos sócios estarão presentes.

Muitas outras medidas já foram tomadas no setor administrativo e seria tedioso enumerar todas elas. Tenham certeza que estou presente e trabalhando com afinco e dedicação.

Aprendi com alguém que só o trabalho constrói e este é o lema que conduz toda a Diretoria Executiva.

Quero contribuir para que o amanhã seja um dia mais feliz do que foi ontem e hoje na vida de todos.

Sinceramente,

*José Miguel Spina*  
Presidente

## NOVIDADES NO PAINEIRAS

### Plantão de gestores aos domingos

Com o objetivo de prestar um serviço de qualidade e visando a satisfação de nossos associados, os gestores irão revezar os plantões aos domingos. Confira a programação de Março:

Dia	Gestores	Ramal:
07	Anita Gouveia	2148
14	Neivaldo Rodrigues	2049
21	Ciro Fonseca	2040
28	Jefferson Gutierrez	2045

# Continuamos no caminho certo

*Caros Amigos Paineirenses,*

Às vezes nos surpreendemos com os resultados de ações simples.

Tempos atrás, por iniciativa do Conselheiro Ariovaldo Rabelo, foi determinado que a Diretoria Executiva informasse ao Conselho Deliberativo os resultados expressivos de nossos atletas, para que a Mesa Diretora fizesse algum tipo de registro.

Pois bem, no mês de dezembro fomos informados dos excelentes resultados do pessoal da Natação Master, e tomamos a iniciativa de enviar, a cada um dos 66 membros da equipe, uma simples carta parabenizando-os pelo empenho e pelas conquistas.

Foi absolutamente gratificante o retorno que tivemos em manifesta es escritas e orais.

Continuaremos a parabenizar nossos atletas por seus feitos, de forma individualizada.

Em continuidade ao relatado em nossa matéria de fevereiro, a integra o entre o Conselho e a Diretoria Executiva continua em excelente nível.

A Mesa Diretora do Conselho foi comunicada pela Diretoria Executiva da existência de duas licita es que se iniciam em breve. Nesta comunica o a Diretoria Executiva solicitou a nomea o de dois Conselheiros para que acompanhem cada uma das licita es. Foram nomeados os Conselheiros Paula Bevil cqua e Itagiba Cobra para que acompanhem a licita o relacionada ao Departamento de Marketing e os Conselheiros Sérgio Nabhan e Luiz Bessa para que acompanhem a licita o envolvendo o Restaurante Social.



Na próxima reunião do Conselho, em 15 de março, nomearemos o grupo de trabalho que coordenar  a proposta de altera o estatutária.

Serão divulgados os nomes dos membros para que todo associado possa, através de seus Conselheiros, participar desse projeto.

Continuamos no caminho certo.

Sauda es Paineirenses.

*Mesa Diretora do Conselho Deliberativo  
Gestão 2009/2011*

**Presidente:**  
Edgard Mansur  
Salomão  
(ao centro)

**Vice-Presidente:**  
Luís Augusto  
Bulcão Carvalho  
(esq.)

**Secretário:**  
Luís Sérgio de  
Campos Vilarinho  
(dir.)

 **www.buffet *PeekaBoo*.com.br**

**Unidade Higienópolis**  
Rua Bahia, 764 Higienópolis  
Tel.: 3661-7640

**Unidade Jard ns**  
Rua Manuel da Nóbrega, 498  
Jard ns Tel.: 3051-7828

**Unidade Moema**  
Av. Moema, 414  
Moema Tel.: 5051-1818

**Estacionamento com Manobrista**

**Unidade Itaim**  
Rua Dr. Alceu de Campos Rodrigues, 174  
Itaim Bibi Tel.: 3845-3006

**Cardápios Diferenciados**  
**Menu Kasher**  
**Menu Japonês**  
**Menu Arabe e outros...**

**Criamos Lembrancinhas Personalizadas**

# O papel do Conselho Fiscal na Governança<sup>1</sup> Corporativa do Clube

Governança corporativa do nosso Clube inclui os órgãos de gestão (Conselho Deliberativo, Conselho Fiscal e Diretoria Executiva), suas responsabilidades, a forma que eles se relacionam e o conjunto de processos, políticas, estatutos, e leis que regulam a maneira como é administrado e controlado.

**“As empresas estão se dando conta da relevância do Conselho Fiscal e do seu papel estratégico, não só a serviço do sócio minoritário (associado no caso do Clube), mas também como instrumento de agregação de valor”- Mauro Rodrigues da Cunha**

Os associados do nosso Clube têm necessidades e demandas, cabendo à Diretoria Executiva suprir essas legítimas demandas. Para este fim a Diretoria Executiva elabora dois dos principais documentos para serem avaliados e aprovados pelo Conselho Deliberativo antes ouvido o Conselho Fiscal: a Proposta Orçamentária e o Relatório Anual.

**Mais do que “a obrigação de informar”, a administração deve cultivar o “desejo de informar”, sabendo que da boa comunicação interna e externa, particularmente quando espontânea, franca e rápida, resulta um clima de confiança, tanto internamente, quanto nas relações da empresa com terceiros.**

**A comunicação não deve restringir-se ao desempenho econômico-financeiro, mas deve contemplar também os demais fatores (inclusive intangíveis) que norteiam a ação empresarial e que conduzem à criação de valor<sup>2</sup>.**

As atribuições do Conselho Fiscal para a Governança Corporativa do Clube têm diferentes vetores em cada um dos processos já explicados.

## ORÇAMENTO ANUAL

Compreende sua análise técnica, tendo como objetivo evitar que as propostas possam provocar

desequilíbrios financeiros para o Clube, os quais no futuro venham a causar déficit e consequente falta de liquidez.

Basicamente nele constam as Receitas Previstas e as respectivas Despesas, e o Plano de Investimentos. Todo esse conjunto é subdividido em áreas e departamentos (Centros de Custos).

Neste documento é que são propostas a Taxa de Manutenção e a Taxa Patrimonial.

A Taxa de Manutenção deve cobrir todas as despesas de custeio do Clube, assim sendo o Conselho Fiscal tem como foco evitar que de um lado ela seja elevada demais podendo causar aumento de inadimplência e de outro que ela seja muito baixa, que provoque déficit de caixa no exercício. As duas hipóteses trariam problemas de liquidez. Não é atribuição do Conselho Fiscal opinar sobre as verbas destinadas a cada departamento; por exemplo quanto vai ser destinado ao Esporte ou a Alimentos & Bebidas ou ao Sócio-Cultural, etc., esta decisão cabe a Diretoria Executiva e ao Conselho Deliberativo.

A Taxa Patrimonial é proposta para arrecadar recursos que suportem os investimentos em novas obras e compra de ativos, cabendo neste caso ao Conselho Fiscal avaliar se o montante proposto é razoável em termos de valor agregado para o associado, bem como se sua evolução está compatível com a realidade do Clube.

Não é, neste caso, atribuição do Conselho Fiscal opinar sobre qual tipo de investimento será feito, se no projeto A ou B, se na compra do ativo X ou Y, esta análise e decisão é de responsabilidade da Diretoria Executiva com a aprovação do Conselho Deliberativo que representa o conjunto dos associados, e a quem cabe, portanto definir as prioridades de investimentos.

*Conselho Fiscal – Gestão 2010/2012*

**Membros Efetivos:**

*Luiz Carlos Lazarini – Presidente*

*Mário Migliavada – Secretário*

*Fuad Abbud Júnior, João de Valentin, Nelson Simi*

<sup>1</sup> Adaptado de Wikipédia

<sup>2</sup> Boas práticas da Governança Corporativa - IBGC

# Seja um padrinho e ajude a educar

Um grupo de 4 (quatro) empresários e profissionais liberais, na qualidade de padrinhos, entre os quais estou incluído, está pagando diretamente ao Colégio Pio XII, no Morumbi, as mensalidades escolares, uniformes e material escolar, de 4 (quatro) crianças em torno de 6 (seis) anos de idade, da favela Paraisópolis, as quais estão iniciando o primeiro ano do ensino fundamental em 2010. Cada padrinho faz os pagamentos do estudo de uma criança.

Essa atividade social baseou-se em um programa já bastante desenvolvido existente no estado norte-americano da Flórida, que já beneficiou com bolsas de estudos dezesseis mil crianças, tendo tido o apoio financeiro de grandes empresas, como IBM, AT&T e Bank of America. Maiores informações sobre esse programa da Flórida podem ser obtidas no seu site [www.stockinchildren.com](http://www.stockinchildren.com).

Para a irmã Iolanda, diretora do Colégio Pio XII, esta atividade social em favor das crianças da favela Paraisópolis está de acordo com o princípio da Campanha da Fraternidade deste ano, cujo tema é “Fraternidade e Economia”.

Como as crianças patrocinadas têm somente seis anos, sua integração social fica muito facilitada com seus colegas de classe social mais favorecida, pois entre crianças pequenas quase não existe preconceito, o que assegura o sucesso desse tipo de iniciativa.

O número pequeno de crianças apadrinhadas significa que estatisticamente essa atividade tem pouca importância do ponto de vista estatístico, mas para cada uma dessas crianças, é a diferença da água para o vinho,

entre o sofrível ensino da escola pública e o ótimo nível de ensino de uma escola particular como o Colégio Pio XII., retirando essas crianças do círculo da pobreza e as transformando em líderes e formadoras de opinião.



Para trazer a tal atividade importância estatística, fazendo com que a educação se transforme no desenvolvimento econômico e social do nosso bairro, é necessário um número de padrinhos muito maior. Essa é a razão desse artigo. Os interessados em se tornar padrinhos, isoladamente ou em conjunto com outros, para o ano de 2011, podem, a partir de agora, entrar em contato por e-mail comigo. Meu e-mail é [tucunduva@tucunduva.com.br](mailto:tucunduva@tucunduva.com.br), celular 11 9187.0712.

**Renato R.  
Tucunduva Júnior,**  
sócio - colaborador,  
na postura  
“Abraçar a Árvore”  
- Tai Chi Chuan.

## Teatro Infantil - E Agora, João?

O espetáculo aconteceu no dia 27 de fevereiro, no Cineteatro e contou a estória do menino João, que é obcecado em assistir televisão, chegando a passar o dia inteiro no quarto em frente à telinha. Num dia, igual a todos os outros, enquanto cada pessoa da família está assistindo à TV em um cômodo diferente da casa, o menino ouve uma voz inesperada e nunca imaginada antes: a Senhora Televisão.

A Senhora Televisão, cansada de passar todas as horas do dia ligada, pede a João que a desligue. Tendo seu pedido negado ela se irrita e ameaça aprisionar o menino. Debochado e certo de que é o dono e controlador absoluto do aparelho, João não dá bola. A Senhora Televisão furiosa engole o menino.

Com linguagem divertida e fantástica, a peça discutiu o poder do aparelho sobre as pessoas, principalmente sobre as crianças, que adoraram e se divertiram muito enquanto prestavam atenção em cada cena.



Brincadeiras com o grupo de Teatro infantil



Gabriela Franco descontrada no Cineteatro



Interagindo com os atores



Laura, Pedro e Marcelo Rocha adoram a peça



O espetáculo infantil lotou o Cineteatro



Os atores da peça e a Gabriela Donati

# Aula de Circuito e Aula de Bike Especial de Carnaval

No dia 11 de fevereiro, foram realizadas, na sala de ginástica e na sala de bike, aulas especiais de carnaval. Em algumas horas, os paineirenses puderam se exercitar ao som de músicas de axé e carnavalescas. Tudo para comemorar a época mais gostosa do ano.



Motivação e queima de calorias antes do Carnaval

## FÊMINA

Mulher, recolhe teu pranto  
Para que tanto reboliço?  
Mulher, aguenta o tranco!  
Tua missão é o sacrifício

Mulher, engole tua mágoa  
Não adianta a blasfêmia!  
Mulher, tua honra enxágua  
Tua culpa é ser uma fêmea

Mulher, recolhe essa revolta!  
As leis são claras e explícitas  
Mulher, tua raiva não importa  
Lute por leis mais humanistas

Mulher, engole essa empáfia!  
Pra que se abater na solidão?  
Mulher, viva e goze dessa máfia  
Que é a vida cheia de paixão!

Mulher, recolhe tuas armas!  
Por que ao outro desconhecer?  
Mulher, somos iguais nas almas  
O corpo é que tem que aprender

Mulher, engole tua decepção!  
O mundo é sujeito masculino  
Mulher, tu és sangue e coração  
E vida é um sujeito feminino

Mulher, Adão foi só o rascunho  
Deus o achou pobre e melhorou  
Tu és a assinatura de Seu punho  
E ao ver-te o mundo se encantou

Mulher, se não desses ao mundo vida  
Pra que se ter o mundo inventado?  
Mulher, pense! És a própria concebida  
E... De um simples osso fraturado!

Uma pequena  
homenagem de  
Edih Longo, pelo  
Dia Internacional da Mulher



**Motor-Car Morumbi**  
Serviços Automotivo

- Mecânica Geral
- Auto Elétrico
- Alinhamento
- Martelo de Ouro

- Balanceamento
- Suspensão
- Serviços de Injeção Eletrônica
- Manutenção de Ar Condicionado



BROSOL

MAGNET WAREL



**Faça já uma pré-inspeção veicular**

Av. Morumbi, 6.945 (Próximo a ponte do Morumbi) Tel.: (11) 3758.1000 - 3758.0205

## VERÃO NA PRAIA

Alugo casa pé na areia no Lit. Norte de SP, 5 suítes, pisc., churrasq. Praia calma em frente à Ilhabela, boa para esportes a vela, a 30km de Maresias.

**Mais detalhes: 8894.2151**

## Desfile de Carnaval

No dia 13 de fevereiro aconteceu, no Saguão Social, o nosso tradicional Desfile de Fantasias, que neste ano, contou com crianças de 2 a 10 anos. Como de costume, a criatividade tomou conta e a criançada veio com fantasias de Homem Aranha, Ben 10, As princesas e muito mais. As crianças aproveitaram a tarde para confeccionar máscaras de Carnaval na oficina de pintura.



# As novidades do Bistrô

No final do ano passado, o Dr. Bactéria foi contratado pelo Paineiras para fazer um trabalho minucioso sobre as condições de higiene e armazenamento das nossas lanchonetes.

As observações relatadas serviram de balizamento para as melhorias dos serviços do Bistrô, “adequamos todo o local com as observações do Dr. Bactéria, para que nossos clientes fossem mais bem atendidos” contou Vagner Roberto sócio do Bistrô.

Foram arrumadas geladeiras e freezers, além disso, algumas outras dicas estão sendo utilizadas como: deixar utensílios e frutas em 1 litro de água com 2 gotas de cloro.

E também foi aumentado o número de funcionários da cozinha e do atendimento.

## NOVIDADES NO CARDÁPIO

No Bistrô podemos encontrar Chese Salada, Arroz com Feijão, Salgados e até Lasanha.

No cardápio todos os pratos foram submetidos à avaliação de uma nutricionista, que calculou a quantidade de gorduras, fibras e calorias.

No carro chefe temos a já conhecida Picanha no Réchaud, com arroz, farofa e molho vinagrete. Com o tempo de preparo de 15 minutos, serve 2 pessoas e custa R\$ 66,00.

Uma das novidades do local é o Brutu's com 300g de hambúrguer, salada, ovo, cebola, maionese, queijo prato, bacon, molho barbecue e muitas fritas, por apenas R\$ 15,00. “Esse sanduiche está sendo bem recebido pelos sócios” contou animado.

“Nos últimos tempos, muitos sócios reclamaram, pois queriam que voltasse a ser vendido o hambúrguer caseiro, a partir de 15 de março, todos os hambúrgueres serão, novamente, fabricados aqui”, enfatizou.

O sócio Alexandre Marcondis contou que adorava os hambúrgueres feitos no local “o

hambúrguer feito aqui é o melhor que eu já comi, pois não tem aquele gosto de congelado, fico feliz por voltar” contou.



Os sorvetes também estão em alta, no local estão sendo comercializados o sorvete OGGI de morango, chocolate e creme que podem ser servidos com farofa especial, Marshmallow ou com um delicioso Brownie caseiro.

No local os Paineirenses podem comer: beirutes, lanches, hambúrgueres, porções, entradas e muitos mais. Todos com valores de R\$ 4,00 ao mais caro de R\$ 66,00. E ao lado, no Petit Bistrô, você encontra salgadinhos, doces, chocolates e balas.

O Bistrô funciona de 3ª a 6ª das 08h às 22h. Sábado das 08h às 20h e aos domingos das 08h às 19h.

Para reservas ligue no 3779-2132.

## PROMOÇÃO BISTRÔ

De Terça à Sexta, 10% de desconto\* nos pratos A La Carte.

\* Promoção válida no Almoço e Jantar exceto aos sábados, domingos e feriados. O preço não inclui bebidas e sobremesas.

### Matinês de Carnaval

As Matinês Infantis de Carnaval foram realizadas nos dias 13 e 14 de fevereiro, no Salão Nobre e Saguão Social do Clube. As crianças puderam dançar e cantar muito ao som das melhores marchinhas de Carnaval, sob o olhar orgulhoso dos pais.



Maria Eduarda Pontes, Isabela Motta, Viviane e Leticia Villalobos



Ana Lúcia, Thelma, Isabel, Rosana, Júlia, Cristiano e Luisa Paiva



Pedro Henrique e Nicolle Kaptanovas, Ana Cristina e Vanessa Tanaka



Ana Traina e Vinicius Paiva



Sofia, Flávia, Alex e Luisa Liberati



Giovanna Bijoti e Júlia Araujo



Sônia Costa, Stela e Ricardo Silber



Arthur Zortea



Daniela Maffi



Gabriela e Constanza Von Becker



Rafaela Biajoti



Graziela Ayres



Guilherme Wolf



Gustavo Ciardella



Rafaelle De Fraipont, Marina Mello, Manuela Ferro e Rebeca Marcatto



Lucas Pinho



Lucca da Cunha e Carolina Carius



Maria Eduarda Raia



Sofia Cyrne



Luciana e Vivian Oliveira, Adriana e Maria Eduarda Ricciarti



Sofia Prioli

## FUNCIONÁRIA DO MÊS

# O Clube me deu tudo que tenho hoje

No mês do Dia Internacional da Mulher, não poderíamos homenagear outra pessoa senão a funcionária Edna Dotti, 52 anos que trabalha no Clube há 18 anos.

Nossa homenageada entrou no Clube em 1992. Na época, trabalhava como terceirizada na segurança. Às segundas, substituía a funcionária da telefonia. Depois de seu expediente, ainda tinha disposição para trabalhar nos eventos e “ganhar um dinheirinho a mais”, diz.



O que muitos não conhecem da Edna, ou melhor, da guerreira Edna, é que ela entrou no Clube quando tinha 31 anos de idade, tinha ficado viúva e precisava cuidar de seus três filhos que na época tinham 9, 7 e 3 anos.

Através do empenho, em 1993, foi convidada a trabalhar como funcionária do Clube como telefonista, ficando neste cargo por seis anos, mas por motivos pessoais teve que sair e morar no interior.

Oito meses depois, voltou para São Paulo e, pela segunda vez, foi convidada a trabalhar como atendente na Portaria Social, depois disso passou pela Secretaria Administrativa até chegar ao Departamento de Manutenção como assistente administrativa. “Entrei na manutenção morrendo de medo, pois não conhecia nada da área, pensei por muitas vezes em desistir dessa vaga, mas muito amigos aqui do Paineiras me deram apoio, pois sabiam que seria muito melhor para mim”, conta.

Aos poucos, ela, com seu jeito tranquilo e muita dedicação, aprendeu as suas funções e, em pouco tempo, já estava trabalhando nos eventos do Clube. Até hoje ela dá suporte a todos os eventos, cuidando e resolvendo problemas que acontecem antes, durante e depois.

Sempre é ela quem orienta os funcionários da manutenção e da limpeza, distribuindo tarefas para que o evento seja sempre perfeito nessas áreas. Além dos eventos, o trabalho acontece o ano todo. “Gosto de olhar como estão as coisas. Ter certeza que não tem nada sujo ou quebrado pelo Clube”, afirma.

Quando perguntada quais as suas obras favoritas, ela contou que são o Fraldário e o Fitness. “Essas obras foram muito importantes para mim, pois todos nós nos entregamos de corpo e alma, por muitas vezes chegávamos antes do horário e saíamos tarde, mas tudo deu certo e ficou maravilhoso”, ressalta.

Aqui, nossa guerreira Edna se considera muito feliz. “Através do Clube, pude aprender muitas coisas, conhecer novos amigos, crescer profissionalmente, ensinar outras pessoas e o mais importante para mim, cuidar dos meus filhos e agora dos meus netos. Resumindo, o Clube me deu tudo que tenho hoje e sou muito feliz e grata por isso”, completa.

## HOMENAGEM AO AMIGO LUIZ SERRA

Na data que estou escrevendo estas palavras em que a saudade da sua ausência toma conta dos corações de todos aqueles que o conheceram, quero em meu nome e em nome do Clube Paineiras do Morumby redigir algumas palavras.

Hoje, tenho certeza, que andas pelas colinas verdejantes sem o sofrimento e a dor, que permearam seus últimos dias de vida terrena.

Contemplas o infinito com a paz dos justos e com alegria de ter cumprido, aqui

na Terra, a missão que lhe foi designada de ser um bom marido, um bom pai, um bom filho e um bom amigo.

A lembrança de sua presença entre nós conflita com sua ausência, no momento em que temos sempre conosco que sua cordialidade, seus gestos de amizade e de compreensão serão sempre o exemplo que deveremos seguir.

Lembro-me muito bem, do dia que talvez tenha sido uma das últimas vezes que

you esteve no Clube e que esperou pacientemente a sua vez de jogar, demonstrando que apesar da moléstia que o afligia tinha a calma e a serenidade dos pacientes.

Que o senhor o acolha com todo seu amor e que mantenha em nós sempre seu exemplo.

Saudades,  
José Miguel Spina



VENHA VIVER COM  
EXCLUSIVIDADE  
EM MEIO À NATUREZA  
EM ALPHAVILLE/TAMBORÉ.



THAI

Apenas **30%** da área é ocupada por **terrenos**  
Muros de segurança que não interferem na **paisagem**  
**Vista panorâmica** da região, **sem** interferência de edifícios  
Trilha de caminhada ecológica **exclusiva**  
Estações de **alongamento** dentro da mata nativa  
**Não** há cobrança de **taxa** de laudêmio  
**Longe** da convivência dos **poluentes** do rio Tietê

PRONTO PARA  
CONSTRUIR

APENAS **175**  
TERRENOS

SAÍDA Km 22  
ROD. CASTELO BRANCO  
SIGA SENTIDO MACKENZIE

Realização:

**Conde**  
DESENVOLVIMENTO IMOBILIÁRIO

Informações:

**4152-4899**

Al. América 1.100

[www.camposdoconde.com.br/alphaville](http://www.camposdoconde.com.br/alphaville)  
Corretores diariamente no plantão de vendas.

# Vem aí as diretorias Jovem e da 3ª idade

*Iniciativa visa otimizar atendimento aos associados das duas faixas-etárias*



Companheirismo nas atividades

Com o objetivo de melhor atender os diferentes públicos frequentadores do Clube Paineiras, a Diretoria Executiva pretende implementar, em breve, a diretoria jovem e diretoria da terceira idade.

Segundo a Diretora Secretária, Ana Emília Oliveira de Almeida Prado, a intenção é criar diretorias nas duas pontas para indicar quais atividades o Clube pode oferecer. “Queremos fazer isto o mais rápido possível para podermos desenvolver ações, inclusive, que se encaixem com as comemorações do cinquentenário”.

A Diretora afirma que a medida é necessária para trazer um público que não frequenta o Clube com tanta assiduidade.

Ela observa que existe uma faixa da 3ª idade que não tem atividades destinadas a eles, tanto na parte social, cultural e esportiva. “Alguns vêm ao Clube acompanhar os netos e ficam sentados na arquibancada esperando. “Queremos ocupar este tempo com alguma atividade que seja do interesse deles”. Neste sentido, Ana Emília ressalta que uma das opções seria a volta do cinema. “Assim que formada a diretoria, iremos identificar outros interesses para implementar, seja jogos como xadrez ou cartas, a elaboração de palestras culturais entre outros”

No caso da diretoria dos jovens, Ana Emília afirma que a intenção é elaborar atividades que atraiam este público, além dos esportes, com foco mais na parte cultural e social.

Ela ressalta que, sendo também Diretora Cultural da ACESC, tem construído um intercâmbio com outros clubes, que já implementaram diretorias como estas, para avaliar



O corpo e a mente em desenvolvimento

as experiências que estão sendo bem sucedidas. “Uma das possibilidades que estamos considerando é a realização de shows com bandas e artistas que sejam do interesse desta faixa-etária. Outro ponto é criação de um ambiente multiuso. “Hoje já temos o Espaço Jovem, mas queremos criar uma sala, que seja o ponto de encontro deles”, afirma.

Ela salienta, ainda, o teatro como uma forma de atrair os jovens. “Queremos trazer ao Clube Paineiras, nos moldes feitos pela ACESC, a parceria com a escola de teatro profissionalizante, Recriarte. Hoje, ser ator é algo que o jovem também tem bastante interesse”, diz.

No momento, está aberto o convite aos associados interessados para que possam integrar essas duas diretorias. Ana Emília ressalta que, tão logo os nomes estejam fechados, as ações serão colocadas em prática, pois não são complicadas, já que grande parte do que já existe será aproveitado. “Apenas iremos direcioná-las melhor”.

Segundo ela, quem estiver interessado em colaborar, deve procurar a Diretoria Executiva. “Com certeza, não será um encargo para quem participar, mas algo prazeroso, pois ajudará toda a comunidade. Aqui é a nossa segunda casa, onde podemos desenvolver todo o nosso potencial. Por isso, sempre procuramos contribuir para que cada associado seja feliz em seu Clube”, completa.



A proposta é integrar teoria e vivência



## Intercâmbio de férias para adolescentes

Dias emocionantes nos melhores parques e outlets da Califórnia

- Programa de férias janeiro e julho
- Curso de Inglês na Southern States University
- Certificado de conclusão de curso
- Monitores SD desde o embarque
- Escritório próprio nos EUA – estrutura exclusiva
- Tour de compras e atividades todos os dias
- Assistência médica 24 horas
- 01 celular com ligações ilimitadas nos EUA
- Transporte exclusivo

APRESENTE ESTE NA INSCRIÇÃO E RECEBA 01 VALE COMPRAS DE US\$100,00 NA ABERCROMBIE & FITCH

Não cumulativo



“Além de elevar o nível do Inglês aproveitamos os melhores lugares da Califórnia.”  
Matheus Censon.

INTERCÂMBIO CULTURAL  
TRABALHO NO EXTERIOR  
VIAGENS



EMPRESA BRASILEIRA COM  
ESCRITÓRIO PRÓPRIO NOS  
EUA.  
MAIS EFICIÊNCIA, MAIS  
SEGURANÇA.

www.sd.tur.br  
CENTRAL DE ATENDIMENTO  
55 11 5084 4288  
CONTATO@SD.TUR.BR



## XV Torneio Paulista de Masters de Natação

Entre os dias 26 e 27 de fevereiro, aconteceu na piscina do Fórmula Academia Shopping Market Place o XV Torneio Paulista de Masters de Natação.

Mesmo com um final de semana chuvoso, os Paineirenses mostraram seu potencial, e se consagraram Campeão Feminino, Campeão Masculino e Campeão Geral. Depois da competição, houve um jantar para a entrega dos melhores clubes e atletas do ano de 2009. A equipe do Clube Paineiras sagrou-se Tetra-Campeã do Circuito Paulista Máster de Natação. E os melhores atletas receberam o troféu.

**Parabéns aos atletas pelos ótimos resultados:**

### ATLETAS DESTAQUES

**Marion Vita** – 1º lugar 100 medley, 1º lugar 100 costas, 2º lugar 100 livre, 1º lugar 50 costas, 2º lugar 4x50 livre misto, 2º lugar 4x50 estilos misto.

**Vivien Lantieri** – 2º lugar 100 medley, 1º lugar 50 peito, 1º lugar 50 borboleta, 1º lugar 100 peito, 1º lugar 4x50 livre misto, 2º lugar 4x50 estilos misto.

**Gisela Swarowsky** – 2º lugar 100 medley, 1º lugar 100 costas, 2º lugar 50 borboleta, 1º lugar 100 peito, 2º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Sarah Barbosa** – 1º lugar 100 medley, 1º lugar 100 borboleta, 2º lugar 100 livre, 1º lugar 50 borboleta.

**Nadir Taubert** – 1º lugar 100 medley, 1º lugar 50 peito, 1º lugar 50 borboleta, 1º lugar 100 peito, 2º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Lucas Brigido** – 1º lugar 100 medley, 2º lugar 50 livre, 1º lugar 50 borboleta, 2º lugar 100 peito.

**Alex Hubbe** – 1º lugar 100 medley, 3º lugar 100 borboleta, 3º lugar 50 borboleta, 2º lugar 50 costas.

**Ivan Nazarenko** – 3º lugar 100 medley, 2º lugar 50 peito, 2º lugar 100 livre, 3º lugar 100 peito, 2º lugar 4x50 estilos misto.

**José Orlando Loro** – 1º lugar 100 medley, 1º lugar 100 costas, 1º lugar 50 borboleta, 1º lugar 50 costas, 1º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Douglas Alpino** – 1º lugar 100 medley, 1º lugar 100 costas, 1º lugar 100 livre, 2º lugar 50 costas, 2º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Cristiana Renner** – 1º lugar 50 peito,

**Patrícia Cabral** – 2º lugar 50 peito, 1º lugar 100 costas, 1º lugar 50 costas, 1º lugar 100 peito, 3º lugar 4x50 estilos misto.

**Alexandre Mitzkun** – 1º lugar 50 peito, 1º lugar 50 livre, 1º lugar 100 livre, 1º lugar 50 borboleta.

**Mauro Leozzi** – 3º lugar 50 peito, 2º lugar 50 costas, 2º lugar 100 peito, 2º lugar 4x50 livre misto, 3º lugar 4x50 estilos misto.

**Emílio P.S. Abdu** – 3º lugar 50 peito, 2º lugar 100 peito.

**Ricardo Yamin** – 1º lugar 50 peito, 2º lugar 50 livre, 2º lugar 100 livre, 1º lugar 100 peito, 1º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Edna Zimbres** – 3º lugar 100 costas, 3º lugar 50 costas, 2º lugar 4x50 livre misto.

**Gherda Hupfeld** – 1º lugar 100 costas, 1º lugar 50 livre, 2º lugar 100 livre, 1º lugar 50 costas.

**Marcos Tavares Saliture Neto** – 3º lugar 100 costas, 1º lugar 100 borboleta, 1º lugar 50 costas.

**Sylvio Fleury** – 2º lugar 100 costas, 1º lugar 100 borboleta, 3º lugar 100 livre,

**Nélson Campello Filho** – 2º lugar 100 costas, 2º lugar 50 livre, 2º lugar 100 livre, 3º lugar 50 costas, 2º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Helena Castro** – 2º lugar 50 livre, 2º lugar 100 borboleta, 3º lugar 100 livre, 2º lugar 50 borboleta, 1º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Anete Guisard** – 1º lugar 50 livre, 1º lugar 100 borboleta, 1º lugar 100 livre, 1º lugar 50 borboleta, 1º lugar 4x50 livre misto, 1º lugar 4x50 estilos misto.

**Fábio Fraga** – 2º lugar 50 livre, 3º lugar 100 livre.

**José Armando Abdalla Junior** – 1º lugar 50 livre, 2º lugar 100 borboleta, 1º lugar 100 livre, 2º lugar 4x50 livre misto, 2º lugar 4x50 estilos misto.

**Regina Helena V. Santos** – 1º lugar 100 borboleta, 3º lugar 50 borboleta, 1º lugar 4x50 livre misto, 3º lugar 4x50 estilos misto.

**Gustavo S. Almeida** – 3º lugar 100 borboleta.

**Lucia H. Lara** – 2º lugar 100 livre.

**Rafael Costa L. Ramos** – 2º lugar 100 livre, 3º lugar 50 costas.

**Enrico Dell Agnolo** – 2º lugar 100 livre, 1º lugar 50 borboleta, 3º lugar 4x50 estilos misto.

**Fabiano L. Benhard Souza** – 3º lugar 100 livre.

**Lierson Brigido** – 3º lugar 100 peito.

**Atletas classificados entre 4º e 8º lugar: Leandro Hernandez, Fábio Panucci**

**Tentativa de quebra de recorde na prova de 50 metros nado livre da piscina da Fórmula Academia:** a prova serviu de eliminatória para a tentativa de quebra de recorde da piscina da Fórmula Academia. Para a final foram classificados 09 atletas da classificação geral da prova, independente da categoria. Esses finalistas nadaram junto com 03 atletas de alto nível (nadam nas categorias Senior e participam da Seleção Brasileira de Natação categoria absoluta das equipes principais). Nesta prova tivemos um finalista – Lucas Naves Brigido obtendo a 5ª colocação no geral.

### RESULTADO DA COMPETIÇÃO:

**Pontuação Feminina** – 1º lugar Clube Paineiras do Morumby com 850 pontos. 2º lugar Fórmula Academia com 690 pontos. 3º lugar São Paulo Futebol Clube com 670 pontos.

**Pontuação Masculina** – 1º lugar Clube Paineiras do Morumby com 1258 pontos. 2º lugar Esporte Clube Pinheiros com 939 pontos. 3º lugar Fórmula Academia com 925 pontos.

**Pontuação Geral** – 1º lugar Clube Paineiras do Morumby com 2432 pontos. 2º lugar Fórmula Academia com 1915 pontos. 3º lugar Esporte Clube Pinheiros com 1904 pontos.

## DESTAQUES DO ESPORTE

### Duas atletas Paineirenses são campeãs na XVII Copa São Paulo

De 25 a 31 de janeiro, aconteceu nas quadras do Esporte Clube Pinheiros, a 17ª edição, da Copa São Paulo, que homenageia Marília Silberberg e é organizada pela Confederação Brasileira de Tênis. Neste ano, o evento reuniu 292 tenistas, que em uma semana chuvosa, disputaram as categorias de 10, 12, 14, 16 e 18 anos, masculino e feminino.

As atletas, Samantha Rego e Flávia Ribeiro, participaram da competição e tiveram excelentes resultados. Samantha, consagrou-se campeã no 18F2 e Flávia foi campeã no 18F1. Outros destaques ficaram com os atletas Caio Niel que foi semi finalista no 14M2 e Ana Helena Pinto semi final no 16F.

Parabéns aos nossos atletas pelo desempenho!

\*Confira no Portal mais detalhes, resultados e as equipes participantes, [www.clubepaineiras.com.br](http://www.clubepaineiras.com.br) (Panorama).

## Final do Circuito Paulista

De 02 a 07 de fevereiro, aconteceu no clube Atlético Indiano a 4ª etapa do Circuito Paulista de Tênis Infanto-Juvenil, fechando com chave de ouro o circuito de 2010.

Neste ano, foram 183 tenistas, que jogaram nas categorias 12, 14, 16 e 18 anos masculino e feminino, valendo pontos para o Grupo 2 do ranking infanto-juvenil da CBT. E nesse ano a quarta etapa incluiu a disputa dos 10M, válido pelo ranking paulista.

Antes de chegar ao Indiano, o Circuito Paulista foi recebido com sucesso e boa média de participantes no Clube Atlético São Paulo (1ª etapa), Academia Slice Tennis (2ª etapa) e Clube Paineiras do Morumby (3ª etapa). Parabéns a todos os atletas pelos ótimos resultados.

Confira os resultados finais da 4ª etapa: Gabriela Alves - 14 anos feminino - vice campeã; Ana H. Pinto - 16 anos feminino - vice campeã; Giovanna Patitucci (foto) - 16 anos feminino - campeã.



## AGENDA ESPORTIVA - MARÇO

14	1ª Etapa - Circuito Master da capital – APMN. Piscina Olímpica – Das 08h às 14h
16, 27 e 28	Torneio de Páscoa de Squash. Quadras de Squash – Das 18h às 22h
28	Confraternização do torneio de Páscoa de Squash. Churrasqueira da Quadra Futebol Society / Campo de Areia – 13h às 19h
30	Campeonato Interno de Snooker (Regra Inglesa). Sala de Snooker - Das 19 às 22h; Campeonato Interno de Snooker (Regra Brasileira). Sala de Snooker – Das 19 às 22h; Festa da Páscoa da Educação do Movimento. Quadra de Peteca – (Atividade no horário das aulas)
31	Travessia de Natação - "50 anos Paineiras". Piscina Olímpica e Piscina Social – Das 08h às 19h (Atividade no horário das aulas)

### PERSONAL TRAINER

Especializada em Terceira Idade

**Marcella Oliveira**

**Tel.: 8570-1120 - 3742-6344**

[ativos3@gmail.com](mailto:ativos3@gmail.com) / [www.ativos3.blogspot.com](http://www.ativos3.blogspot.com)

### CASA & ORDEM

Organização e Decoração

Suely Figueiroa Fátima Rigon

11-9901-3118 11-8271-4951

[contato@casaeordem.com.br](mailto:contato@casaeordem.com.br)

### ACOMPANHANTE

**NÃO CANCELE SEUS COMPROMISSOS!**

Senhora culta e comunicativa se oferece para acompanhar idosas e crianças a médicos, dentistas, passeios etc., ou simplesmente fazer-lhes companhia.

**Tel.: 8894.2151**

## Cursos com vagas para Março/2010



### Acqua Baby

*Sextas*

Misto - 1 e 2 anos

Horários: 14h e 16h15.

### Atletismo

*Segundas e Quartas /*

*Terças e Quintas*

Misto: 8 a 14 anos

Horário: 16h



### Basquete

*Terças e Quintas*

Misto: 8 a 12 anos – 13 à 17 anos

Horários: 10h00 e 14h00

Misto: 13 a 17 anos

Horário: 09h



### Educação do Movimento

*Segundas e Quartas*

Nível 1 – 3 anos –

Horário: 10h e 14h

*Terças e Quintas*

Nível 2 – 4 e 5 anos

Horários: 14h e 17h

### Futebol Society

*Terças e Quintas*

Nível 1 – feminino – 11 a 14a.

Horário: 18h

Nível 1 – masculino – 8 a 10 anos

Horário: 14h

*Segundas e Quartas*

Nível 1 – misto – 8 a 10 anos

Horário: 17h00



### Futpaineiras

*Terças e Quintas*

Misto - 7 a 10 anos

Horários: 08h30 às 10h e 14h

às 15h30 .

Misto – 11 a 14 anos

Horário: 10h às 11h30

Misto – 15 a 18 anos

Horário: 17h às 18h30

*Segundas e Quartas*

Misto - 7 a 10 anos

Horários: 14h às 15h30 e 17h

às 18h30

Misto - 13 a 16 anos

Horário: 10h as 11h30

### Futsal

*Terças e Quintas*

Masculino – 6 e 7 anos

Horário: 14h

Masculino – 9 a 10 anos

Horário: 09h30

*Segundas e Quartas*

Masculino – 6 e 7 anos

Horário: 14h

Misto – 6 a 8 anos

Horário: 10h

### Ginástica Olímpica

*Segundas e Quartas*

Adulto

Horário: 08h e 18h



### Ginástica Olímpica \*

*Terças e Quintas*

Nível 1 – feminino - 5 a 7 anos

Horários: 08h45, 10h15, 14h,

14h45, 17h

Nível 1 – feminino - 8 a 12 anos

Horários: 10h15, 14h, 15h30,

16h15, 17h15

Nível 1 – masculino - 5 a

12 anos

Horário: 14h45

*Segundas e Quartas*

Horários: 09h30, 10h15 e 14h

### Ginástica Rítmica

*Terças e Quintas*

6 a 14 anos

Horários: 08h30 e 15h30

*Segundas e Quartas*

Horário: 15h30

### Handebol

*Segundas e Quartas*

Nível 1 - masculino – 13 a 15a.

Horários: 14h45 e 16h15

Misto – nível 1 – 8 a 10 anos

Horários: 15h30 e 14h

Misto – nível 1 – 10 a 12 anos

Horário: 10h15

*Terças e Quintas*

Misto – nível 1 – 10 a 12 anos

Horário: 14h

### Judô

*Terças e Quintas*

Adulto

Horário: 08h

Misto – 5 e 6 anos

Horários: 08h45 e 09h30.

7 à 12 anos

Horários: 10h15, 14h45 e 15h30

### Karatê

*Segundas e Quartas*

Adulto

Horário: 11h



### Karatê \*

*Terças e Quintas*

Misto – Nível 1 - 5 a 7 anos

Horário: 16h15

# Aproveite esta oportunidade

Misto – Nível 1 - 12 anos em diante

Horário: 17h

Misto – Nível 2 - 14 anos em diante

Horário: 19h15

## *Segundas e Quartas*

Misto – Nível 1 - 5 a 7 anos

Horários: 10h15 e 14h

Misto – Nível 1 - 8 a 12 anos

Horário: 09h30.

Misto – Nível 2 - 8 a 12 anos

Horário: 08h45

Misto – Nível 2 - 12 anos em diante

Horários: 16h15; 17h45.

## **Nado Sincronizado \***

### *Segundas e Quartas*

6 a 9 anos

Horários: 15h30; 14h e 15h30

7 a 12 anos

Horários: 14h45; 16h15.



## **Natação Kids**

### *Segundas e Quartas – Terças e Quintas*

Misto – 3 e 4 anos

Horário: 09h30



## **Pólo Aquático**

### *Terças e Quintas*

Nível 1 – 8 a 14 anos – masculino

Horários: 17h45 e 19h15

10 a 15 anos – feminino

Horário: 17h

### *Segundas e Quartas*

8 a 15 anos – misto

Horário: 17h45

15 a 18 anos – masculino

Horário: 18h30



## **Tênis \***

### *Terças e Quintas*

Aperfeiçoamento 1 - misto -

12 a 14 anos

Horário: 09h30

Aperfeiçoamento 2 - misto -

12 a 14 anos

Horários: 14h00 e 15h30

Nível 1 – 5 e 6 anos

Horário: 10h15

Nível 1 – 9 e 10 anos

Horário: 08h45

Nível 1 – 11 e 12 anos

Horário: 14h

Nível 2 - 7 e 8 anos

Horário: 17h

Nível 2 – 9 a 12 anos

Horário: 10h15

Nível 3 – 9 a 12 anos

Horários: 10h15; 14h45 e 16h15

## *Segundas e Quartas*

Aperfeiçoamento 1 - misto -

12 a 14 anos

Horários: 09h30; 14h e 15h30

Aperfeiçoamento 2 - misto -

12 a 14 anos

Horário: 10h15

Nível 1 – 7 e 8 anos

Horários: 09h30 e 14h00

Nível 1 – 9 e 10 anos

Horários: 08h45; 14h45.

Nível 2 - 7 e 8 anos

Horários: 10h15; 14h00 e 15h30

## *Sextas*

Nível 1 – 7 e 8 anos

Horário: 14h

Nível 1 – 9 e 10 anos

Horário: 15h

Nível 1 – 11 e 12 anos

Horário: 16h

Nível 2 – 8 a 12 anos

Horário: 17h



## **Voleibol**

### *Segundas e Quartas*

Nível 1 – misto – 13 a 15 anos

Horário: 14h00

Nível 1 – misto – 08 a 10 anos

Horários: 08h e 15h

Nível 1 - misto – 11 a 12 anos

Horário: 16h

### *Terças e Quintas*

Nível 1 – misto – 08 a 10 anos

Horário: 14h

Nível 1 - misto – 11 a 14 anos

Horário: 09h00.

Nível 1- misto – 11 a 13 anos

Horário: 14h



(\*) Cursos que exigem teste de habilidade a partir do Nível 2.

Mais Informações na Central de Atendimento. Telefone: 3779-2010

# Núcleo de Teatro Paineiras

34 Anos de sucesso, arte e cultura

*No dia 27 de março, comemoramos o Dia Mundial do Teatro e a melhor forma de comemorar essa data é contar um pouco da trajetória do Núcleo de Teatro Paineiras*

## ATLETAS DA NATAÇÃO, PRIMEIROS ATORES DO PAINEIRAS.

O que muitos não sabem é que o Grupo nasceu através da Tia Marialice que, no ano de 1976, começou a orientar jovens que, na época, praticavam natação. Seu objetivo não era criar artistas de primeira grandeza e sim unir as crianças por meio do teatro, fazendo com que melhorassem o contato social, já que

Primeira apresentação teatral "Oito mulheres"



muitas eram introvertidas. O objetivo foi conquistado.

## DIRETORES QUE FIZERAM HISTÓRIA

A partir de maio de 77, com o sucesso da apresentação das peças da Tia Marialice e em função da demanda, a atriz Vera Nunes, conhecida pelo seu excepcional currículo, com filmes, novelas e mais de 30 peças de teatro foi convidada a criar grupos específicos de teatro.

Vera dirigiu o Grupo de Teatro Paineiras durante dez anos, de 1977 a 1987. Nesse período as peças montadas foram apresentadas em várias escolas, clubes, no Teatro Municipal de Sorocaba, Hospital Darcy Vargas, e na Biblioteca Infantil Álvaro Guerra para crianças carentes e grupos escolares da periferia. Além de ter recebido prêmios no Festival de Teatro Amador Interclubes, realizado em 1982.

Com sua direção e supervisão, foram realizadas peças infantis, adultas nacionais e estrangeiras. Entre elas: peça infantil "Pluft, O



Mágico de Oz



A bela Adormecida

Fantasminha” de 1977; a comédia “Tim Tim por Tchim Tchim”, (“O Garçom do Casamento”) de 1979; peça infantil “O Rapto das Cebolinhas de 1979; Peça estrangeira “Ingênuas Até Certo Ponto” de 1980 - Uma versão modernizada do grande sucesso americano - The moon is blue; a comédia “O Inglês Maquinista” de 1981; peça infantil “Estória do Baú Encantado” de 1981; “Oito Mulheres” de 1982/83; “Oito Homens” de 1983; “Computa, Computador, Computa” de 1983; “O Teatro Através dos Tempos e dos Modos” de 1983; “O Rapto das Cebolinhas” reapresentação em 1984; “Muro de Arrimo de 1986; “Folias no Paineiras” de 1986; e “A Moratória” de 1987.

Em 1981, entra para reforçar o Grupo o diretor Ademir Martins, que estreou no palco Paineirense com a Peça de Martins Pena “O Inglês Maquinista” de 1981. Depois “A Morte do Imortal” de 1985; “Muro de Arrimo”, monólogo de Carlos Queiroz Telles de 1986, que foi assistida e elogiada pelo próprio autor Carlos Queiroz Telles; “Talhados, Retalhos e Alinhavos” de 1986; o musical “Folias no Paineiras” de 1986; “Médico à Força” de 1987; O “Olho do Coração” de 1987; “Bilbao, via Copacabana” de 1988; “A Formiga Fofoqueira” de 1988; a comédia “A Cantora Careca” de 1991; “Viagem dos contos de fadas” de 1991; “O Menino Marrom” de 1992 que inovou com o Grupo de Teatro Spizirikitum e o Coral Paineiras; “Nossa Vida em Família” de 1992; “A Encomenda” de 1993/94; “O Crime da Rua Morgue” e Deus - Revelação Magnética” de 1993; “O Despertar da Primavera” de 1995; e “Mel X Mal” de 1996.

Em 1990, o Clube recebeu pela primeira vez a peça “Assim e... se lhe Parece” com o grupo de teatro do TACAP do Pinheiros, que teve



As troianas

**EQUIPE ESPECIALIZADA**

- Odontologia estética
- Clareamento a laser
- Diagnóstico de cárie a laser
- Laserterapia
- Endodontia com microscopia
- Odontopediatria • Cirurgias
- Implantes • Periodontia
- Próteses • Ortodontia
- Radiografia digital

Recepção

Carrinho da Criança

Av. Dr. Guilherme Dumont  
Villares, 1230 – 8º andar  
Morumbi - Estacionamento Próprio  
**3772-5292**  
www.clinicaopencenter.com.br  
Responsável técnico: Laila Telles de Oliveira CROSP 50740

**você já sorriu hoje?**



como convidado especial, o ator Luiz Prézia. A partir de 1991, o Clube passou pela direção de outros artistas: Marco Antônio de Abreu, José Geraldo Rocha e Thiers.

Em 1999 é contratado para dirigir o Teatro Paineiras o diretor Moisés Miastkowsky, que tinha em seu currículo a responsabilidade por 80 espetáculos teatrais e a criação: do Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo, do Concurso Nacional de Dramaturgia Paulo Setúbal, além de ter sido jurado de mais de 50 festivais de teatro pelo país.

A cada ano o trabalho de direção do Moisés se consolidava no Clube e em nosso palco foram encenadas peças complexas e com produções maravilhosas. Entre elas: “Casa de

Bernarda Alba” de 1999/00; “O Casamento Forçado” de 2000; “Um Grito Parado no Ar” de 2001; “Espelho de Cristal” de 2001; “Eles não Usam Black-Tie” de 2002/03; “Tempos Passados com Pierrot” de 2003; “O Casamento do Pequeno Burguês” de 2004; “Dom Chico te mula manca e seu Fiel Escudeiro Zé Chupança” de 2004; “Uma Guerra mais ou menos Santa” de 2004; “Pop, a Garota legal” de 2004, “Um pequenino grão de areia” de 2005; “As Troianas” de 2005; “Auto da Compadecida” de 2006; “Senhora dos afogados” de 2006; “Bailei na Curva” de 2007; “Cicatrizes” de 2007; “Bailei na Curva” reapresentação em 2008; “Bodas de Sangue” de 2008; “O Noviço” de 2009; “Velório à Brasileira” de 2009.

Em 2003, a professora Anna Grecco, foi contratada como assistente de direção do Moisés. Em 2005 iniciou o trabalho que com os grupos infantil e infanto juvenil do Paineiras. Sendo responsável pela montagem das peças “A Turma do Barulho” de 2004; “Aurora da Minha Vida” de 2005; “O Fantástico Mistério de Feurinha” de 2005; “Tribobó City” de 2006; “A Bela Aborrecida” de 2007; “O Retorno do Lobo Mau” de 2007; “A Flauta Mágica” de 2008; “Maria Borracheira” de 2008; “O Circulo de Giz” de 2009; “O Mágico de OZ” de 2009 e “Um conto de Natal” de 2009.

### PREMIAÇÕES

**1982/83 “OITO MULHERES”** de Robert Thomas.

**Direção:** Vera Nunes, Premiações: Melhor espetáculo no Festival de Teatro Amador Interclubes, realizado em 1982

**1993/94 “A ENCOMENDA”** de Fernando Limoeiro.

**Direção:** Ademir Martins e José Geraldo Rocha. Premiações: Melhor ator Luiz Prézia, Melhor ator coadjuvante: Eduardo Loebel, Melhor trilha sonora: Salvandy, Indicações para: melhor espetáculo e melhor atriz coadjuvante para Danielle Cavalon.



**2005 - “AS TROIANAS”** de Eurípedes/Sartre

**Direção:** Moisés Miastkowsky, Premiações: Maratona Cultural ACESC - Festival de Teatro: Melhor espetáculo, Melhor diretor (Moisés Miastkowsky), Melhor figurino, Melhor sonoplasta (Masayuki Onishi), Melhor iluminação (José Carlos Castro da Fonseca), Melhor atriz coadjuvante (Graziela Dib), Melhor atriz protagonista (Vera Monteiro), Indicadas ao prêmio de melhor atriz coadjuvante: Carol Zanforlin e Frida Takats.

**2006 “SENHORA DOS AFOGADOS”** Autor: Néelson Rodrigues.

**Direção:** Moisés Miastkowsky, Premiações: Festival de Teatro da Maratona Cultural ACESC: Melhor Espetáculo, Melhor Diretor (Moisés Miastkowsky), Melhor ator protagonista (Luiz Prêzia), Melhor Iluminação (José Carlos Castro da Fonseca), Indicação de atriz protagonista (Frida Takats), Indicação de atriz coadjuvante (Mariângela Brancan), Indicação de melhor trilha sonora (Masayuki Onishi) Indicação de melhor figurino (Ivany Boyadjian).

**2009 “O NOVIÇO”** Autor: Martins Penna.



**Direção:** Moisés Miastkowsky, Premiações: XI Festival de Teatro da XI Maratona Cultural ACESC: Melhor Ator: Rafael de Bona - 3º lugar; Melhor Cenografia: Ivany Boyadjian e Karin Meyer Brink - 2º lugar.

**2009 “VELÓRIO À BRASILEIRA”** Autor: Aziz Bajur

**Direção:** Moisés Miastkowsky Premiações no Festival de Teatro da XI Maratona Cultural Acesc 2009: Melhor espetáculo de teatro adulto; Melhor ator coadjuvante: Luiz Prêzia; Atriz Revelação: Myriam Habib; Melhor Direção: Moisés Miastkowsky. Melhor Iluminação: José Carlos Fonseca - 2º lugar; Melhor Atriz: Edih Longo - 2º lugar.

## A PRODUÇÃO

Desde a sua criação, em 1976, o NÚCLEO DE TEATRO PAINEIRAS, produziu 68 peças de teatro, apresentadas para milhares de pessoas, nos mais diversos palcos e lugares.

Mais do que formador, o Núcleo, ao longo desses 34 anos, revelou artistas, ganhou prêmios e encantou plateias, através do envolvimento de centenas de associados que, por amor a arte, dedicaram e dedicam horas, semanas e meses em prol do prazer de representar, o que exige compromisso,

seriedade, dedicação e muita paciência.



## HOMENAGEM

Parabéns a todos que participaram e contribuíram com a trajetória de sucesso do Núcleo de Teatro Paineiras. Nossa homenagem especial ao associado Luiz Prêzia, ator dedicado, que tem no seu currículo várias premiações e mais de 15 peças encenadas, além da elaboração de

projetos culturais para a Maratona Interclubes e que faz do teatro sua segunda casa. Prêzia completou recentemente Bodas de Prata como ator.

Grandes ou pequenos palcos podem transportar plateias inteiras para qualquer lugar do mundo, seja

adornado com cenários caros e luxuosos ou simplesmente um caixote no meio de um espaço. É essa magia que emana do teatro e que vai continuar a contagiar e encantar a todos aqueles que tiverem a oportunidade de assistir as produções do NÚCLEO DE TEATRO PAINEIRAS.

# Sexta Dançante Recheada de novidades

Em razão do cinquentenário do Clube Paineiras, a Sexta Dançante, que acontece no Restaurante das Cúpulas, passa, a partir de março, a ter um colorido especial e vibrante com muita dança, música e atrações especiais em um espaço multicultural, com as novidades:

## AULA GRÁTIS DE DANÇA DE SALÃO

Para dançar não existe regra. O importante é mexer o corpo; seja com movimentos coordenados em coreografias ou improvisados de forma livre.

Das 20h30 às 22h, teremos aula de dança de salão, com professores convidados. Quem for até lá deve ir preparado para dançar muito, sem medo de experimentar vários passos. Aulas grátis, durante o mês de Março.

## CARDÁPIO PAINEIRAS 50 ANOS

O cardápio do Restaurante Social também será incrementado. Nele foram inseridos itens de botequim, dentre eles destacamos o escondidinho.

## DEGUSTAÇÃO DE VINHOS

Dia 12 de março, na Boate, das 19h30 às 21h, durante a sexta dançante os associados poderão participar da **Degustação Rápida de Vinhos**.

O anfitrião dará informações gerais a respeito dos vinhos degustados e os associados poderão comprar os vinhos no local, podendo degustá-los no Restaurante das Cúpulas enquanto jantam e dançam. Reservas no Sócio Cultural tel.: 3779.2050/2052.

## MÚSICA

Com um cardápio musical variado, cada Sexta Dançante apresentará uma banda que toca ao vivo e a seleção dos DJs, cujo repertório passa por vários estilos da dança de salão.

## **DIA 30 DE ABRIL**

### **NOITE ESPANHOLA**

A Sexta Dançante, do dia 30 de abril, vai fazer uma deliciosa viagem à Espanha. A NOITE ESPANHOLA terá em sua programação, show de flamenco e a participação das alunas de flamenco do Paineiras.

Um grupo musical será o responsável pela animação musical e tocará, além de sucessos espanhóis, ritmos tradicionais como fox, bolero, cha-cha-cha e samba. Reservas no Sócio Cultural tel.: 3779.2050/2052



**Dia 12/03**

### **NOITE DO ROCK & ROLL**

20h30 às 22h00 – Aula grátis de Samba Rock com a Dama do Samba Rock Ana Paula da Cruz & mais um professor.

22h00 às 3h – Banda Feeling's e Dj.

**Dia 19/03**

### **GOLDEN NIGHT - UMA NOITE DA BROADWAY**

20h30 às 22h00 – Aula grátis de Soltinho com Professores convidados.

22h00 às 3h - David Kerr e Canastra Trio & Dalvo Pascolato

David Kerr & Canastra Trio revivem as maiores canções do Great American Songbook, reinterpretando seus Standards e os grandes sucessos de Frank Sinatra, Tony Bennett, Chet Baker, entre outros.



Dono de uma voz singular que remete aos grandes crooners norte-americanos, David Kerr, acompanhado de seu trompete, é reconhecido na noite jazzística paulistana como um de seus novos talentos apresentando sua forma de interpretar as grandes canções do jazz norte-americano.

**Dia 26/03**

### **DANÇA COMIGO, COM A BANDA KOISA NOSSA**

20h30 às 22h00 – Aula de Bolero com Professores da Cia de La Luna & DJ Drika

22h00 às 3h – Banda Koisa Nossa e DJ Dalvo.

Uma das melhores Bandas do Bar Avenida Clube, agora também no Paineiras. Como uma tripla sonora que persiste na memória de gerações e gerações, o repertório da banda Koisa Nossa é composto por todos os ritmos de dança de salão anos 70, 80,90, bolero, samba. Vale a pena conferir.



### **DIA 25 DE MARÇO - QUINTA-FEIRA CHÁ DA TARDE DANÇANTE**

Está de volta o evento descontraído que une as delícias de um chá da tarde ao alto astral da dança de salão, o repertório é do DJ DALVO que inclui ritmos como bolero, samba, forró, anos 70,80, 90 e outros. O chá acontecerá na boate, dia 25 de março, a partir das 14h30.

Personal Dancers tiram as convidadas para dançar. Os ingressos estarão à venda a partir do dia 10/03, na CAT.

### **Novidades no cardápio do Restaurante Social**



#### **CARDÁPIO ESPECIAL**

- **Pratos Especiais 50 anos**  
Polpetone recheado com queijo e Talharini verde;  
Posta de Robalo com crosta de Castanhas e Risoto de Açafraão;  
Escondidinho de carne seca com purê de batata;  
Costelinha com molho Barbecue.
- **Calzones**  
Calzone Especial; Calzone Bauru; Calzone Frango com Catupiry.
- **Pizzas**  
Pizza Carpaccio com alcaparras; Pizza Salada com rúcula, queijo branco e tomate cereja.
- **Entradas**  
Carpaccios variados; Salada Mista.
- **Prato quente**  
Batata frita especial - Catupiry e bacon com pães gratinados.
- **Aperitivos**  
Filé aperitivo; Iscas de frango com molho vinagrete; Iscas de peixe com molho tártaro; Lula à dorê.

# Atrações especiais no sábado

As noites de sábado, no Piano Bar do Clube Paineiras, estarão mais animadas a partir de março. **O motivo é simples: a programação musical da casa está com novo horário: das 21h às 23h.**

O Piano Bar do Paineiras é um dos locais mais bonitos e agradáveis do Clube. Localizado no piso do mezanino o espaço oferece um american bar, em um ambiente confortável e intimista, para um diferenciado ponto de encontro que garanta cultura e entretenimento de bom gosto.

Possui uma carta de bebidas com opções de vinhos, destilados e licors, sem contar as bebidas quentes, como os whiskys de 08 a 12 anos, além de saborosos petiscos e pequenas refeições.

E, em comemoração ao Cinquentenário do Paineiras, o espaço terá uma programação temática, com músicos e atrações de altíssima qualidade, para entretenimento dos frequentadores.

Confira a seguir a programação de março e anote na sua agenda. Você não pode perder!

## Dia 13 de março - 21horas

### **GRUPO CANTA BRASIL**

Formado por um grupo de amigos músicos, profissionais liberais, atuantes, aposentados ou empresários e amantes da boa música, cujo repertório é composto por chorinhos, sambas e MPB.

Nosso associado, Silos Hollanda de Oliveira, do tênis, é um dos integrantes do grupo que se apresentará no Piano Bar, sábado, dia 13 de março, das 21h às 23h.



## Dia 20 de março - 21horas

### **BEATLES IN JAZZ**

#### *Com o Grupo Sophisticated Swing*

O Grupo Sophisticated Swing se apresenta há mais de 3 anos no Bar All Of Jazz e é formado por 5 músicos, baixo, sax, bateria, piano, guitarra e vocal, dentre eles Clerio Santana associado do Clube Paineiras. Na apresentação o grupo irá fazer uma releitura das músicas do mais importante grupo de rock de todos os tempos: os Beatles, em arranjos para jazz e Bossa Nova.

Desta forma os temas são tratados através de instrumentos acústicos realçando através de novos arranjos ganhando nova vida que mos-



# Grupo musical no Piano Bar

tram toda a genialidade do grupo de Liverpool numa versão jazzística super agradável e moderna. Músicas como Michelle, Yesterday, And I Love Her, Here Comes the Sun, Penny Lane ganham novas versões realçando suas imortais melodias.

Em 2 horas de show, um momento musical de nossas vidas será revisto de maneira diferente e harmoniosa. Reservas no Sóciocultural pelo telefone 3779.2050/2052

## Dia 27 de março - 21horas

### MULHERES DE CHICO

Quatro amigas, unidas pelo prazer de cantar músicas insuperáveis e com tanta “Alma Feminina”, tão bem delineadas pelos lindos olhos azuis de Chico Buarque de Hollanda e emolduradas por sua voz. Essa é uma das características do Grupo Mulheres de Chico.



Formado por Carla Bezerra, Cecília Rezende, Rosana Ulhôa e Sonia Polonca, desde 2002, este grupo vem trabalhando vozes nas músicas de Chico Buarque. Contando com apresentações em lugares como: “Santa Esquina”; “All Of Jazz”; “Tom Tom Jazz”; “Musikos Bar”; “Livraria Cultura” dentre outros eventos. No dia 27 de março, o grupo se apresenta no Piano Bar. Vale a pena conferir.

## VAMOS AO TEATRO

Assistir “A Loba de Ray-Ban” com Cristiane Torloni

Numa noite, um espetáculo de teatro é interrompido pela atriz principal, que assume o clímax de sua crise existencial e afetiva diante do público. Revela-se o triângulo amoroso vivido por ela, envolvendo o ex-marido e sua atual amante, ambos atores da sua Companhia Teatral.

Vamos assistir a uma brilhante discussão sobre moral e relacionamento amoroso. Vamos participar do cotidiano dos camarins e coxias de um teatro. Vamos testemunhar um desafio de interpretação, vividos por Cristiane Torloni como Julia Ferraz, a atriz-empresária, e por Leonardo Franco e Maria Maya, o ex-marido e a amante. Nesta versão, passados 22 anos, os papéis se invertem. Cristiane Torloni passa a fazer o papel que era de Raul Cortez. Leonardo Franco o que era de Cristiane e o papel do jovem ator, representado por Leonardo, agora será feito pela jovem atriz Maria Maya.

O espetáculo acontece no dia 26 de março com saída da Portaria Social às 20h (pontualmente). Os preços são de R\$ 40,00 para meia-entrada e R\$ 65,00 inteira com condução inclusa.

As vagas são limitadas e precisam ser reservadas até 15 de março no estande de vendas na CAT.



## MÚSICA AO CAIR DA TARDE

### HOMENAGEM AO DIA DA MULHER

No dia 13 de março, acontece das 14h às 15h30, no Saguão Social Neste mês em comemoração ao Dia da Mulher, todos poderão passar a tarde escutando o melhor das músicas internacionais e MPB interpretados por Sergio e Magno (voz e piano). Essa é mais uma novidade da Programação do Cinquentenário do Paineiras, que acontecerá uma vez por mês, no Saguão Social.



### AGENDA SÓCIO-CULTURAL MARÇO

09	Hora do Conto - Momento da História. Brinquedoteca – 16h
11	Noite do Videokê. Piano Bar – 20h
12	Aula grátis de Samba Rock com a Dama do Samba Rock Ana Paula da Cruz & professor. Restaurante das Cúpulas - das 20h30 às 22h; Sexta Dançante com a Banda Sun7 e Dj e Degustação de Vinhos no Restaurante das Cúpulas. Das 21h às 23h
13	Teatro Infantil “Pedro e o Lobo”. Cineteatro – 11h; Distribuição das senhas para agendamento das inscrições do Bazar das Mães. Estande de vendas - das 09h às 17h; Sábado Musical com o Grupo Canta Brasil. Piano Bar *
14	Hora do Conto - Viagem Alfabética “De Havana veio um Barco”. Brinquedoteca – das 10h às 15h
De 15 a 19	Inscrições para o Bazar das Mães. Estande de vendas – das 09 às 17h
De 15 a 21	Exposição dos alunos de artes plásticas - Saguão Social
16	Hora do Conto - Momento da História. Brinquedoteca – 16h
18	Noite do Videokê. Piano Bar – 20h
19	Aula grátis de Soltinho com professores convidados. Restaurante das Cúpulas - Das 20h30 às 22h; Sexta Dançante com David Kerr & Canastra Trio e Dj, Degustação de Vinhos. Restaurante das Cúpulas. Das 22h às 03h
20	Sábado Musical com o Grupo Sophisticated Swing e participação especial de Renata Carvalho e João Heitor. Piano Bar – Novo Horário das 21h às 23h *
25	Chá da Tarde Dançante. Boate – das 14h às 17h; Noite do Videokê. Piano Bar – 20h
26	Aula grátis de Bolero com Professores da Cia de La Luna e Dj. Restaurante das Cúpulas - Das 20h30 às 22h; Sexta Dançante com a Banda Koisa Nossa e Dj. Restaurante das Cúpulas. Das 22h às 03h; Vamos ao Teatro “A Loba de Ray-Ban” – saída da Portaria Social – 20h
27	Circúito de Brincadeiras - Caixa Surpresa, Karaokê e Dança da Bexiga. Brinquedoteca – 10h e 15h; Teatro Infantil “Tarde de Palhaçadas”. Cineteatro – 11h; Sábado Musical com Mulheres de Chico. Piano Bar – Novo Horário das 21h às 23h *
28	Oficina de Páscoa “Caça aos Ovos Perdidos”. Pelo Clube - 15h

\* Show Piano Bar, novo horário, das 21h às 23h

## AGENDA SÓCIO-CULTURAL ABRIL

01	Noite do Videokê. Piano Bar – 20h
06	Momento de História. Brinquedoteca – 16h
08	Noite do Videokê. Piano Bar – 20h
10	Pintura no Rosto, brincadeiras de índios, futebol de índio e peteca. Brinquedoteca – 10h e 15h
13	Momento de História. Brinquedoteca – 16h
15	Noite do Videokê. Piano Bar – 20h
22	Noite do Videokê. Piano Bar – 20h
24 e 25	Bazar das Mães. Saguão Social e Salão Nobre – das 10h às 19h

## PROGRAMAÇÃO DA BRINQUEDOTECA MARÇO

23 e 30	MOMENTOS DA HISTÓRIA – ÀS 16H
27	OFICINA DE PÁSCOA – CAIXA SURPRESA, KARAOKÊ, DANÇA DA BEXIGA

## ABRIL

6	MOMENTOS DA HISTÓRIA – ÀS 16H
10	PINTURA NO ROSTO, BRINCADEIRAS INDÍGENAS, FUTEBOL INDÍGENA E PETECA

## Ingressos para convidados

A partir de 1º de março, o ingresso para convidado foi alterado para o valor de R\$ 25,00 cada.

Os ingressos serão emitidos para qualquer convidado de associado que entrar no Clube e poderá ser compensado no Restaurante Social (almoço, jantar, pizzaria, lounge) e Piano Bar. Para isso, é necessário que o associado entregue no caixa no momento do pagamento da conta o ingresso de convidado.

## PROGRAMAÇÃO DO SEART MARÇO

17 e 18	TRABALHOS COM BISCUIT
19 e 20	CONFECÇÃO DE JOANINHA
22 e 23	DECORAÇÃO PARA LÁPIS
24 e 25	CONFECÇÃO DE VISEIRA
26	CONFECÇÃO DE COELHO
27	OFICINA DE PÁSCOA
29 e 30	CONFECÇÃO DE DEDOCHE
31	CONFECÇÃO DE ESTRELA

## ABRIL

1	CONFECÇÃO DE ESTRELA
3	SUCATA LIVRE
5 e 6	TRABALHO COM TAMPINHA
7 e 8	CONFECÇÃO DE BARCO
9 e 10	CONFECÇÃO DE GATO



## OFICINA DE PÁSCOA

Dia 28 de março, das 10h às 15h, na Brinquedoteca, as crianças poderão confeccionar a lembrancinha de Páscoa e participar da Caça ao Ovo Perdido, às 15h.

Sinopse - Nesta Páscoa a aventura está armada! Você vai conhecer um coelho pra lá de divertido e ajudá-lo a desvendar um grande mistério. Músicas e brincadeiras, se misturam em uma grande caçada ao Ovo Perdido. Em um super shows cheio de surpresas e enigmas.

Objetivo - Ensinar o significado e os símbolos da Páscoa de maneira lúdica e objetiva. Além de estimular raciocínio e trabalho em equipe.



# BAZAR DAS MÃES

O bazar das mães será realizado nos dias 24 e 25 de abril. Na ocasião, poderão ser comercializados produtos de artesanato em geral, cama, mesa e banho, papelaria, jóias e bijuterias, roupas, quadros, perfumaria entre outros.



## ATENÇÃO PARA ALTERAÇÃO NO PROCESSO DE INSCRIÇÃO PARA PARTICIPAR DO BAZAR

Para maior conforto e comodidade de nossos associados, o processo de inscrição para participar do bazar foi alterado. As inscrições serão realizadas em dias e horários marcados, agendados através da distribuição de senhas.

A partir das 9h do dia 13 de março, sábado, serão distribuídas senhas, no estande de vendas de convites, para agendamento das inscrições, no período de 15 a 19 de março.

Cada associado poderá retirar uma senha por título, escolhendo o melhor dia e horário para seu atendimento. Essa senha será o protocolo que garantirá o atendimento, e deverá ser entregue no ato da inscrição. Serão distribuídas senhas conforme número disponível de mesas no bazar. A retirada da senha garante uma mesa no bazar e não sua localização, que deverá ser definida no ato da inscrição.

Serão agendadas no máximo 40 inscrições por dia, com previsão de 10 minutos para realização de cada inscrição. Caso o associado não compareça no dia e horário agendados, poderá realizar sua inscrição no sábado, dia 20 de março.

A partir do dia 22 de março, as senhas retiradas e não apresentadas serão canceladas e as vagas liberadas para

outros interessados.

No ato da inscrição, o participante deve analisar e conferir nos mapas as diferentes condições de ocupação das mesas, tais como: possibilidade de instalar arara, estantes, grandes volumes, etc. Não será permitida instalação de araras e exposição de grandes volumes fora das áreas específicas e demarcadas nos mapas.

A solicitação de instalação de tomadas elétricas deve ser feita no ato da inscrição, e as taxas de instalação e de inscrição, devem ser recolhidas na mesma ocasião.

Caso o número de expositores interessados seja maior que o número de vagas, será aberta lista de espera.

## ESPECIFICAÇÕES PARA AS INSCRIÇÕES DO BAZAR:

- **SALÃO NOBRE** - numeração das mesas: de 01 a 117
- **SETOR AZUL** - 25 mesas nas laterais do salão, para roupas. É permitido colocar arara e similares.
- **SETOR ROXO** - 10 mesas situadas em frente ao placó, para vendas de grandes volumes (artesanato, quadros e tapetes).
- **SETOR LILÁS** - 52 mesas para bijuterias, roupas, cosméticos, artesanatos, papelaria, sendo que as araras podem ser situadas obrigatoriamente atrás das mesas.
- **SETOR AMARELO** - 24 mesas nas extremidades das ilhas – não é permitido araras e grandes volumes.
- **SETOR VERDE ESCURO** - 6 mesas de uso exclusivo do DASP, em frente a copa do salão e da concha dos banheiros.
- **SETOR DE ALIMENTAÇÃO** - numeração das mesas: A1 a A11 11 mesas - na lateral externa do salão nobre.
- **SAGUÃO SOCIAL** - numeração das mesas: de 118 a 160 (43 mesas)
- **SETOR LARANJA** - 11 mesas na lateral externa do saguão social (frente para rua), onde não é permitida a exposição de roupas, araras, similares e produtos volumosos.
- **SETOR AMARELO** - 16 mesas na ilha do saguão social, sendo proibido uso de araras e estantes, somente permitido uso da mesa.
- **SETOR VERDE CLARO** - 14 mesas, na lateral interna do saguão social, permitido uso de araras e produtos volumosos.

## Lista de Intenção – Iniciação à Dança

A programação é anual e os alunos são promovidos para o Baby I no final do ano. Os alunos não participarão do Espetáculo de Dança do final do ano. Os alunos se apresentarão em sala de aula para os convidados na última semana de novembro.

**Horário:** 3ª e 5ª - das 10h às 11h.  
**Mín.:** de 8 alunos para iniciar o curso /  
**Máx.:** de 10 alunos na turma. **Local:**  
Sala de danças 1 / **Faixa etária:** As-  
sociados nascidos em 2006.



## Festa de Páscoa da Educação do Movimento

No dia 30 de março, acontece a Festa de Páscoa da Educação do Movimento. Em um dia muito especial, as crianças poderão se divertir, brincar e comer muitos chocolates.

## Teatro Infantil “Pedro e o Lobo”

**Acontece dia 13/03, às 11h, no Cineteatro**

Na história, dois personagens clownescos, Teleco-teco e Estapoleco, resolvem brincar de Pedro e o Lobo, mas decidem criar uma história diferente da original, com novas regras. E para viverem a história, à maneira deles, criam um jogo, uma competição, em que, para superar um ao outro, ambos utilizam-se de cordas, panos, máscaras e outros elementos tirados de dois sacos coloridos que trazem com eles. Nesta brincadeira de criar e recriar, vence aquele que for mais astuto.

Para recriar a história de Pedro e o Lobo, a Cia Lúdica utiliza-se de recursos cênicos como máscaras e uma técnica de adereços de pano e espuma manipulados pelos atores, bem como um muro que é desenrolado no meio da história, integrando o cenário original (grandes painéis que representam uma floresta) já existente desde o princípio da peça. Prestígie essa peça que vai estimular a imaginação, através do exercício de observação. Entrada gratuita.



## Teatro Infantil – “Tarde de Palhaçadas”

**Acontece no dia 27/03, às 11h, no Cineteatro**

No dia 27 de março, é celebrado o Dia do Circo. Para marcar a data, será apresentada, no Cineteatro, a peça infantil “Tarde de Palhaçadas”.

Este divertido espetáculo presta homenagem aos grandes palhaços brasileiros como Arrelia, Carequinha, Piolim, Fuzarca, entre outros.

Com números clássicos de palhaços circenses, a peça traz todo o riso, a magia e a inocência que só o palhaço e suas trapalhadas conseguem proporcionar. Assim, Batata, Tonelada e Pinhão – além da percursorista Maestrina Jujuba – transformam o palco em um verdadeiro picadeiro. Venha se divertir e dar muitas risadas. Entrada gratuita.



## Descubra seus talentos no Clube Paineiras

### **DANÇA**

Nossa escola de dança é hoje a maior de São Paulo, com quase 800 alunos inscritos em 7 modalidades diferentes.

### **LISTA DE INTENÇÃO – JAZZ ADULTO**

O Jazz já é uma atividade tradicional aqui do Clube, ele Desenvolve a integração do aluno, através da expressão corporal, criatividade e aprimoramento técnico da disciplina.

**Horário:** 3ª e 5ª das 09h00 às 10h00 / **Mín.:** de 8 alunos para iniciar o curso / **Máx.:** de 20 alunos na turma / **Local:** Sala de danças 2 / **Faixa etária:** Associados nascidos em 1991 ou anos anteriores.



### **LISTA DE INT. BALLET CLÁSS. ADULTO – NOTURNO**

Essa aula é uma das mais procuradas e por que não fazê-la agora, em um horário mais acessível? Os adultos podem praticar, pois é um ótimo exercício físico que engloba todos os grupos musculares, além de manter a coluna em dia. É ótimo para desenvolver o equilíbrio, a musicalidade, a coordenação motora, a elegância, a boa postura e o gosto pela dança.

**Dias:** 2ª e 4ª / **Horário:** 20h às 21h / **Local:** Sala de danças 3.

**Professora:** Geórgia / **Valor:** R\$ 60,00 por aluno (pago diretamente ao professor) / **Mín.:** de 6 alunos para iniciar o curso / **Máx.:** de 15 alunos.

### **LISTA DE INTENÇÃO – OFICINA DE MOSAICO**

**Horário:** A duração para a oficina de mosaico é de 4 aulas, de 2hs cada e será ministrada nos dias 20 e 27 de março e 10 e 17 de abril, das 10h às 12h.

**Kit de material:** bandeja de madeira mdf 36cmx25cm; tinta para artesanato; tinta base branca; alicate torquês; rejunte branco; pastilhas cristal; pastilhas de vidro.

**Total de material por aluno:**

R\$ 81,10 (custo incluindo o alicate) ou R\$ 32,10 (custo do material sem o alicate) Caso tenha, o aluno poderá trazer seu próprio material.

**Valor:** R\$ 180,00 (não inclui o custo do material), e pode ser pago em duas parcelas.

**Local:** Sala de artes plásticas / **Mín.:** 3 alunos / **Máx.:** 10 alunos.

**Faixa Etária:** Associados nascidos em 1997 ou anos anteriores.

### **LISTA DE INTENÇÃO – OFICINA DE MANDALA PINTADA EM SEDA**

**Horário:** A duração para a oficina de Mandala é de 4 aulas 2hs cada, e será ministrada nos dias 20 e 27 de março e 10 e 17 de abril, das 14h às 16h.

**Material:** seda ponge nº5 45cm x 45cm; tintas para seda; gutta; espessante; tachinhas; caneta fantasma; pincel espuma; pincel tigre nº8.

**Valor:** R\$ 200,00, inclui material, e pode ser pago em duas parcelas.

**Local:** Sala de artes plásticas / **Mín.:** 3 alunos / **Máx.:** 10 alunos.

**Faixa Etária:** Associados nascidos em 1997 ou anos anteriores.

### **LISTA DE INTENÇÃO - A HISTÓRIA DAS CIVILIZAÇÕES CONTADA SOB A ÓTICA DA ARTE, DA FILOSOFIA E DAS RELIGIÕES**

**Horário:** 5ª das 15h30 às 18h30.

**Mín.:** de 10 alunos para iniciar o curso / **Máx.:** de 20 alunos na turma.

**Local:** Carteador.

**Valor:** R\$ 150,00 por aluno pago diretamente ao professor.

**Faixa etária:** Associados nascidos em 1996 ou anos anteriores, ou seja, a partir de 13 anos.

**Conteúdo do curso:**

**A arte na antiguidade:** da estética das cavernas à espiritualidade das pirâmides. Conceitos de arte, de história e de história da arte. Fundamentos históricos e filosóficos da arte helênica e da noção de arte clássica. Fundamentos da estética e da arte helenística e romana.

Cristianismo e visualidade, do renascimento ao rococó, Neoclássico, Romantismo e Realismo, Impressionismo e fotografia, Arte moderna e Arte contemporânea.

### **LISTA DE INTENÇÃO – ATELIER DE PINTURA**

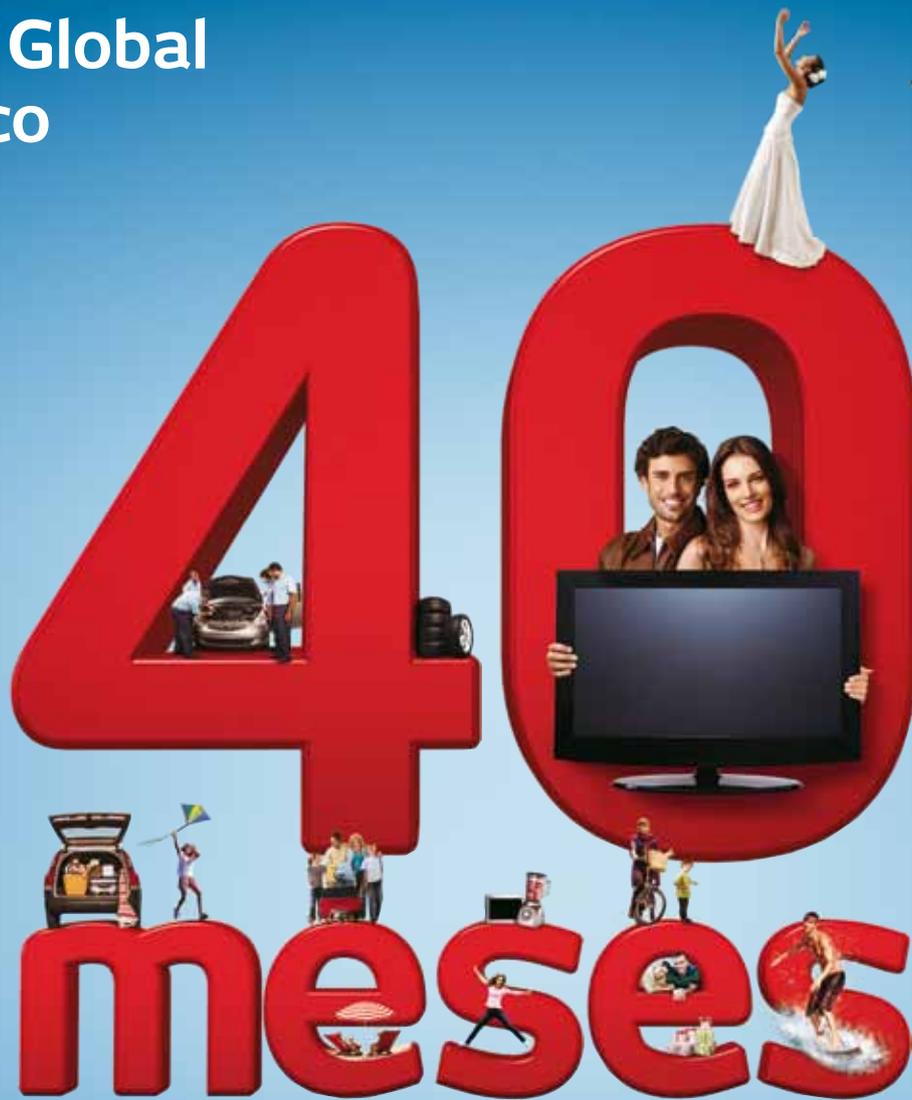
Você sabia que as artes plásticas surgiram na pré-história? Existe registros que, já nesta época, era possível encontrar pinturas rupestres em cavernas que eram habitadas por seres humanos. O surgimento da arte veio da forte necessidade que o homem tinha de se comunicar, até hoje há uma necessidade de expressão artística na sociedade que podem vir através da pintura.

**Horário:** 6ª - das 15h30 às 18h30 / **Mín.:** de 8 alunos para iniciar o curso / **Máx.:** de 17 alunos na turma / **Local:** Sala de Artes plásticas.

**Faixa etária:** Associados nascidos em 1996 ou anos anteriores.



Crédito Global  
Bradesco



**Flexibilidade e simplicidade. Conte com o  
Crédito Bradesco para crescer.**

Ter presença no Crédito significa oferecer a **soma do seu Cheque Especial com o Limite de Crédito Pessoal** e ainda poder parcelar em até 40 meses. Por isso, pensou Crédito, pensou Bradesco. Ligue para o Fone Fácil ou fale com o seu gerente. Com sabedoria, o Crédito faz você crescer.

**Crédito Bradesco. Presença para você crescer.**

Fone Fácil Bradesco 4002 0022/0800 570 0022  
SAC Alô Bradesco 0800 704 8383  
SAC Deficiente Auditivo ou de Fala 0800 722 0099  
Ouvidoria 0800 727 9933

[bradesco.com.br](http://bradesco.com.br)



**Bradesco**



CHEGOU **PROPEL**  
**HYDRACTIVE** DE GATORADE.

LEVE, ZERO CALORIA  
E COM VITAMINAS.



*hydractive*  
**Propel**

Hidratação com  
zero caloria e vitaminas.

Produto disponível nas capitais do Sul, Sudeste e Centro-Oeste. Imagens ilustrativas.

Bebida de baixa caloria.  
[www.propelhydractive.com.br](http://www.propelhydractive.com.br)

Sabores naturais:

● Limão ● Tangerina-Laranja ● Kiwi-Morango