

	REGULAMENTO ESPECÍFICO DA UNIDADE DE MÚSICA CURSOS DE CANTO E TÉCNICA VOCAL, CORAL, MUSICALIZAÇÃO INFANTIL, OFICINA DE TÉCNICAS DE EXPRESSÃO VOCAL, PIANO, TECLADO, VIOLINO KIDS, VIOLÃO, GUITARRA E CONTRABAIXO, CANTO ERUDITO	Período: 2023 Revisão: 51
--	---	--

OBJETIVOS DOS CURSOS:

- 1)- **Canto e Técnica vocal:** Oferecer ao aluno, a possibilidade de se “musicalizar” e ter uma real vivência com a sua voz e a música.
- 2)- **Coral Adulto:** Reunir e oferecer aos associados jovens e adultos a oportunidade de participarem de um grupo artístico de canto coral, através de aulas-ensaio e apresentações, contribuindo para a ampliação da cultura musical de seus participantes e do público.
- 3)- **Musicalização Infantil:** Desenvolver os pré-requisitos necessários para a alfabetização musical e para o estudo do instrumento que a criança possa futuramente escolher. Serão trabalhados a atenção, a concentração, a coordenação motora, o senso rítmico, o sentido de pulsação e pausa e outros conteúdos musicais.
- 4)- **Oficina de Técnicas de Expressão Vocal:** Oferecer aos associados a oportunidade de descobrirem e desenvolverem sua voz e percepção auditiva.
- 5)- **Piano e Teclado:** Fornecer ao aluno os recursos técnicos (práticos e teóricos) que são utilizados para execução e interpretação de repertório em qualquer situação, como instrumentista.
- 6)- **Violão:** Ensinar o aluno a tocar diversos estilos de música e levar ao mesmo, conhecimentos de teoria e prática musical além de curiosidades sobre a música como um todo.
- 7)- **Contrabaixo:** O curso ensina desde a teoria musical necessária para a leitura de partitura como também sua aplicação em exercícios práticos ao instrumento abrangendo conduções básicas em diversos estilos musicais.
- 8)- **Canto Erudito:** Capacitar os alunos nos diversos aspectos de técnica vocal do canto erudito, permitindo seu desenvolvimento artístico dentro desta linguagem musical.
- 9)- **Violino Kids:** Desenvolver habilidades para a prática do instrumento. Desenvolve postura, sonoridade, musicalidade, e etc. As crianças aprenderão violino de forma lúdica e divertida. Com o conteúdo apropriado para a idade e muitos recursos visuais.

Os cursos são ministrados por profissionais altamente qualificados e possuem programas baseados em metodologias tradicionais, porém não são avançados e ou profissionalizantes.

CARACTERÍSTICAS:

1-Faixa Etária para ingresso nos cursos:

- a) **Aula Particular de Violão, Guitarra, Contrabaixo, Piano e Teclado:** Acima de 7 anos completos até a data da matrícula
- b) **Canto Popular e Erudito e Técnica Vocal Aulto:** Acima de 14 anos completos até a data da matrícula / Infantil: 9 à 13 anos completos até a data da matrícula
- c) **Coral Adulto e Oficina de Técnicas de Expressão Vocal:** Acima de 16 anos completos até a data da matrícula
- d) **Teclado e Violão em grupo:** Acima de 9 anos completos até a data da matrícula
- e) **Musicalização:** G5 - 5 anos completos até a data da matrícula / G4 - 4 anos completos até a data da matrícula / G3 - 3 anos completos até a data da matrícula / G2 - 2 anos completos até a data da matrícula / G1 - 1 ano completo até a data da matrícula / RN- 6 à 11 meses completos até a data da matrícula
- f) **Violino Kids:** 3 a 12 anos completos até a data da matrícula

Ob.: Caso o aluno já inscrito na atividade, faça aniversário durante o ano em curso, deverá aguardar até o final do ano letivo para a transferência de níveis/categorias, não será permitido realizar transferências de níveis/categorias durante o ano em curso.

Exemplo: Caso a aluno inscrito na turma de G1 (1 ano completo até a data da matrícula) faça 2 anos durante o ano letivo, deverá aguardar até próximo ano para promoção ao G 2.

Obs.: Coral e Canto: Sujeito avaliação técnica, pelo maestro (entre 14 e 18 anos, por conta da mudança do timbre de voz).

2 - Pré- Requisitos para ingresso no curso:

- a) Musicalização, Aulas particulares de Violão, Guitarra, Contrabaixo, Piano, Violino kids e Canto Erudito: Não há teste de habilidade, a matrícula é realizada conforme faixa etária.
- b) Teclado, Violão em grupo, Canto e Técnica Vocal: É obrigatório teste de habilidade a partir do nível II.
- c) Coral Adulto: Todos os candidatos a participar do Coral Adulto, bem como todos os sócios interessados em cantar, devem realizar teste de habilidade para ingresso no curso.
- d) Oficina de Técnicas de Expressão Vocal: Não se exige experiência musical anterior.

Obs.: Os testes são realizados em horário de aula, com o professor.

3 – Pré-requisitos para a permanência no curso de Coral e Oficina de Técnicas de Expressão Vocal:

Frequentar com assiduidade e pontualidade as aulas-ensaios e apresentações públicas. Atrasos e faltas deverão ser sempre comunicados/justificados.

4- Periodicidade e Realização dos Cursos:

- a) Os cursos são anuais e ministrados de acordo com a grade horária do ano vigente.
- b) Início das atividades: Fevereiro.
- c) Recesso: Janeiro, Julho e Dezembro.
- d) Duração das aulas:

Musicalização Infantil: 01 aula semanal com 30 minutos de duração.

Teclado, Violão, Guitarra ou Contrabaixo, Piano, Canto e Técnica Vocal, Canto Erudito: 01 vez por semana com aula de 50 minutos de duração.

Violino Kids: 01 vez por semana com aula de 45 minutos de duração.

Coral Adulto: 01 aula/ensaio semanal, de 2h de duração e 01 aula/ensaio-extra mensal em sábados, agendado de comum acordo com os participantes. Oficina de Técnicas de Expressão Vocal: 01 aula/ensaio semanal de 1h30 de duração.

O calendário de apresentações ao longo do ano será submetido à aprovação dos grupos, quanto às disponibilidades dos dois grupos.

4.1 O local das aulas-ensaio poderá variar ao longo do ano e será periodicamente comunicado aos grupos.

5 - Mudança de Nível:

- a) Musicalização Infantil: a mudança de nível ocorre por faixa etária ao final de ano.
- b) **Violão e Teclado:** podem ocorrer mudanças de nível antes ou no final do ano, de acordo com a performance de cada aluno, conforme avaliação do professor.
- c) Coral, Canto e Oficina de Técnicas de Expressão Vocal: Não se aplica..

6- Reposição de aula: O aluno deve frequentar as aulas somente no horário em que está matriculado, não sendo permitida a reposição de aulas em outros dias e horários. As vagas por turmas foram dimensionadas de acordo com o espaço físico da sala.

Caso haja interesse em frequentar outro horário, deverá ser realizada a transferência de horário ou uma nova matrícula na Central de Atendimento ou através do aplicativo Meu Paineiras, de acordo com a grade horária e disponibilidade de vagas do curso.

7 - Limite de Alunos por Turma:

Musicalização Infantil: Máximo: 08 alunos / Mínimo: 4 alunos.

Teclado em grupo: Máximo: 5 alunos / Mínimo: 3 alunos.

Violão em grupo: Máximo: 7 alunos / Mínimo: 5 alunos.

Aulas particulares de Violão, Guitarra, Contrabaixo, Teclado, Piano, Canto Erudito e Violino: 1 aluno por turma.

Canto e Técnica Vocal: Máximo: 3 alunos / Mínimo: 1 aluno.

Coral: Máximo: 50 alunos / Mínimo: 25 alunos. - Obs.: Importante: embora o limite superior de vagas do Coral Adulto seja o de 50 vozes, é possível que não se chegue a esse número, se houver falta de um equilíbrio sonoro entre as diferentes vozes que compõem um coral.

Oficina de Técnicas de Expressão Vocal: Máximo: 40 alunos / Mínimo: 10 alunos.

O curso de canto e técnica vocal é uma atividade que pode ser feita em trio, dupla ou individual.

OBS: Poderão ser extintos os cursos/atividades que tenham número abaixo do limite mínimo de alunos, por horário, mediante prévia comunicação aos alunos.

O número mínimo e máximo de vagas pode ser diferente por atividade, turma, nível ou tamanho da sala, de acordo com a característica de cada curso/horário. **Caso a turma não tenha número mínimo de alunos, em um ou mais horários, as mesmas poderão ser unificadas, prevalecendo a que tiver o maior número de frequentadores.**

8- Local das aulas: As aulas de Oficina de Técnicas e Expressão vocal e Coral são realizadas no cine-teatro. O cine-teatro é utilizado em algumas datas do ano para eventos. Sempre que forem realizados os eventos no local, as aulas serão transferidas de local.

Não é permitida a permanência em sala de aula de associados que não estejam regularmente inscritos nos cursos, bem como, que estejam fora de seu respectivo horário.

Nas turmas em grupo: pais, irmãos, avós, tios, babás e acompanhantes em geral, devem aguardar o término das aulas ao lado de fora da sala.

Nas turmas individuais: crianças até 12 anos poderão estar acompanhadas de um maior de 18 anos durante as aulas. Acima de 13 anos acompanhantes em geral, devem aguardar o término das aulas ao lado de fora da sala.

Obs.: No curso de Musicalização Infantil: Os alunos do RN, G1, G2 e G3 deverão estar acompanhados de apenas **um (1)** responsável durante o horário da aula, nas turmas do G4 somente os alunos deverão permanecer em sala.

PAGAMENTO - (COBRANÇA MENSAL ATRAVÉS DO BOLETO BANCÁRIO DO CLUBE)

CORAL E OFICINA DE TÉCNICAS DE EXPRESSÃO VOCAL: Atividades isentas de taxas e não contam como 1º curso/atividade.

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL, TECLADO, VIOLÃO EM GRUPO: 1º Curso/Atividade por pessoa do título é isento e a partir do 2º Cobrado como taxa de 2ª atividade.

PIANO, TECLADO, VIOLÃO, GUITARRA E CONTRABAIXO AULAS PARTICULARES, CANTO E TÉCNICA VOCAL, CANTO ERUDITO E VIOLINO KIDS: Cursos/Atividades cobrados à parte (independe de matrícula em outro curso/atividade).

O pagamento deverá ser efetuado como prevê o "REGULAMENTO DE COBRANÇA DE TAXAS DE CURSOS OU ATIVIDADES SUPERVISIONADAS POR PROFISSIONAIS" e mediante a assinatura do Termo de Responsabilidade que integra a ficha de matrícula e/ ou matrícula - documento disponível na Central de Atendimento.

MATERIAL PARA O CURSO:

O aluno só pode frequentar as aulas com o seu material completo, conforme recomendação do professor, a saber:

- 1 - **Musicalização Infantil:** O Clube oferece materiais em sala de aula.
 - 2 - **Violão em grupo e particular:** 01 Violão, 01 pasta, 01 caderno de anotações, caneta ou lápis e partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube.
 - 3 - **Guitarra aula particular:** 01 Guitarra, 01 pasta, 01 caderno de anotações, caneta ou lápis e partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube.
 - 4 - **Contrabaixo aula particular:** 01 Contrabaixo, 01 pasta, 01 caderno de anotações, caneta ou lápis e partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube.
 - 5 - **Teclado em grupo:** Fone de ouvido plug P-10, ou com adaptador P-2 para P-10, uma pasta catalogo com 50 plásticos, caderno de música, lápis e borracha e partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube.
 - 6 - **Piano e Teclado Particular:** Partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube, um caderno de musica, um lápis, uma borracha e uma pasta.
 - 7 - **Violino Erudito:** 01 violino
 - 8 - **Canto e Técnica Vocal e Canto Erudito:** As partituras musicais deverão ser adquiridas pelo aluno na reprografia do Clube
- Coral Adulto e Oficina de Técnicas de Expressão Vocal:** Os alunos serão responsáveis por seu material (partituras, letras de música), que receberão no decorrer das atividades. Para isso, todos devem providenciar uma pasta com envelopes plásticos, a fim de organizar seu material. Todos deverão trazer essa pasta em todas as atividades do curso. Recomenda-se que cada aluno traga sua própria garrafinha de água aos ensaios.

OBS.: O clube fornece o teclado e piano para uso em sala de aula, portanto, é aconselhável que o aluno possua o seu próprio equipamento para treinamento em casa. Nos cursos de violão, guitarra e contrabaixo os alunos deverão trazer seus instrumentos.

UNIFORMES:

PARA AS AULAS-ENSAIO do **Coral Adulto e Oficina de Técnicas de Expressão Vocal:** não há. Recomenda-se que todos venham vestidos com uma roupa bem confortável, que lhes permita a movimentação corporal.

PARA AS APRESENTAÇÕES do **Coral Adulto e Oficina de Técnicas de Expressão Vocal:** serão solicitados acessórios de figurino, a serem definidos periodicamente.

Musicalização infantil, Teclado, Piano, Violão e Canto: Não se aplica.

AVALIAÇÃO:

- a) Musicalização Infantil: a mudança de nível ocorre por faixa etária ao final de ano.
- b) Teclado e Violão: É realizada avaliação anual para mudança de nível. Podem ocorrer mudanças durante o ano letivo, de acordo com o desempenho do aluno e avaliação do professor.
- c) Coral Adulto e Oficina de Técnicas de Expressão Vocal: Cabe à maestrina e sua equipe de músicos avaliar tecnicamente a evolução do grupo e de seus integrantes, orientando e auxiliando em seu crescimento artístico, sempre com o objetivo de garantir o aperfeiçoamento do grupo e de cada um de seus componentes. Essa avaliação será efetuada ao longo do ano, durante os ensaios, levando em conta aspectos técnico-musicais, atitudinais (assiduidade, pontualidade, respeito aos colegas). Dessa avaliação poderá decorrer a decisão da não-participação de determinado aluno coralista em uma ou mais apresentações. Cabe ressaltar que esta medida será tomada apenas em casos extremos, nos quais o auxílio e orientação individual, ao longo dos ensaios, não tiverem surtido efeito.
- d) Canto e técnica vocal, Aulas particulares de piano, violão e guitarra: Não há avaliação.

FALTAS:

O aluno tem direito a uma falta por mês sem justificativa e duas faltas justificadas, válidos no período de 01 a 30 de cada mês.

- 1 - As justificativas das faltas deverão ser realizadas por escrito e entregue na Secretaria de Cursos do Centro Cultural, ou pelo e-mail cursosculturais@clubepaineiras.com.br antes da eliminação pela 3ª falta;
- 2 - Incluir no documento escrito ou no e-mail o número do título do aluno;
- 3 - Não serão aceitas justificativas por telefone ou WhatsApp;
- 4 - Serão aceitas justificativas com apresentação de atestados médicos, comprovantes escolares e comprovantes de viagens. Casos específicos serão analisados pelo Setor Cultural.

O aluno que ultrapassar este limite e não justificar a falta perderá a sua vaga no curso. A vaga será disponibilizada para os inscritos em lista de espera, sem isenção da cobrança de taxa, conforme prevê o artigo VIII do Regulamento de Cobrança de Taxas para cursos/atividades.

A justificativa da falta não isenta o pagamento da mensalidade do curso

ATRASO: A tolerância máxima para o aluno entrar na aula após o início é de 10 minutos. O professor tem autoridade para não permitir a entrada após esse limite de tempo.

ATIVIDADE/AULA:

Aulas experimentais: Todo associado poderá fazer 1 (uma) aula experimental, antes da efetivação da matrícula.

Feriados: As atividades serão suspensas, sem reposição ou compensação financeira, quando coincidir a data com feriados ou emendas.

Festa Junina: As atividades serão suspensas, sem reposição ou compensação financeira: quinta, sexta e sábado da festa junina, devido a montagem e realização do evento.

Achados e Perdidos: Os professores não são responsáveis por objetos esquecidos nos locais de aula e os que forem encontrados serão encaminhados ao Setor de Achados e Perdidos do Clube.

AVISO SOBRE SUSPENSÃO DE AULAS:

Os avisos sobre suspensões de aulas serão feitos através de WhatsApp. Não serão feitas ligações para esse fim. **Para evitar contratemplos, mantenha seu cadastro atualizado na CAT.**

INSCRIÇÕES:

No período regular de matrícula, o aluno poderá frequentar outro horário somente dentro do mesmo nível, desde que não haja lista de espera e mediante inscrição regularizada na Central de Atendimento ou através do aplicativo Meu Paineiras.

1 - Matrícula de Aluno Novo: O aluno deverá efetuar a matrícula na Central de Atendimento ou através do aplicativo Meu Paineiras, de acordo com a grade horária e disponibilidade de vagas em cada curso.

2 - Lista de Espera: Alunos em lista de espera poderão ser convocados pela Central de Atendimento, de acordo com a disponibilidade de vagas e data limite de matrícula para cada curso. Após a chamada, o prazo máximo para a confirmação e efetivação da matrícula, por parte do aluno, será de **24h**, após este período a inscrição em lista de espera será cancelada e outra pessoa será convocada para a vaga. **Ao efetuar sua matrícula, será automaticamente excluído das demais listas de espera do curso.**

A lista de espera se encerra junto com a data de término das matrículas de cada atividade, ou seja, após o término das matrículas nenhum associado em lista de espera será chamado para efetivar a matrícula, mesmo que seja liberada vaga na atividade.

Associados em lista de espera que não foram chamados deverão fazer inscrição para o próximo ano no período de "Matrícula de Novos Alunos".

3- Rematrícula Anual: O aluno com frequência regular deverá, obrigatoriamente, *efetuar a rematrícula conforme datas divulgadas próximo ao final do ano letivo.*

Procedimento para rematrícula:

Para os **CURSOS EM QUE NÃO HÁ MUDANÇA DE NÍVEL**, o aluno deverá fazer a rematrícula no mesmo horário em que frequenta.

Para os **CURSOS EM QUE HÁ MUDANÇA DE NÍVEL**, o aluno dependerá de avaliação/indicação do professor.

Transferências de horários deverão ser feitas após rematrícula, no período divulgado pelo Setor Cultural.

Encerrado o período de rematrícula as vagas remanescentes serão disponibilizadas para alunos novos.

TRANSFERÊNCIA DE HORÁRIOS:

Na eventualidade de ocorrer troca de horários, em obediência aos regulamentos dos cursos, será considerada a inscrição/mensalidade já cobrada.

EXCLUSÃO, CANCELAMENTO E DESISTÊNCIA:

1 – Exclusões: O Departamento Sociocultural poderá excluir alunos inadimplentes ou que tenham excedido ao limite de faltas, disponibilizando as vagas para a lista de espera. A exclusão pelo setor não implica na devolução total ou parcial do pagamento do mês em curso.

2 -Desistência:

a) Caso deseje o aluno poderá desistir do curso, comparecendo até o último dia de cada mês na Central de Atendimento, ou através do aplicativo Meu Paineiras. A não observância dessa regra implicará na cobrança das mensalidades subsequentes.

b) O cancelamento durante o mês em curso não isenta o aluno do pagamento do mês corrente e não haverá devolução proporcional.

c) É vetado ao aluno que tenha excluído a matrícula frequentar o curso.

d) É vetado ao aluno conceder sua vaga a qualquer outro associado. É de competência da Central de Atendimento administrar a chamada das listas de espera.

PENALIDADE:

Em caso de irregularidades, o aluno será encaminhado à Diretoria Cultural podendo, em caso extremo, ser encaminhado à Comissão de Disciplina, estando sujeito ao desligamento do curso e demais sanções disciplinares.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

É de responsabilidade do Aluno:

a) Conhecer e respeitar o Estatuto Social do Clube, disponível no site www.clubepaineiras.com.br;

b) Notificar à Central de Atendimento a mudança de telefone, endereço postal e e-mail, para atualização do cadastro, de maneira a facilitar possíveis contatos;

c) Providenciar cópias de textos solicitados pelo professor e materiais necessários para as aulas.

Após o primeiro mês de aula, a classe deverá nomear um representante de cada curso por turma, para tratar questões relativas à atividade e apresentá-las junto ao Departamento Sociocultural.

DISCIPLINA:

1. O professor é autoridade máxima em sala de aula.

2. O aluno deverá abster-se de atos que perturbem a ordem, a moral e os bons costumes, ou que importem em desacato aos professores, às autoridades constituídas ou aos colegas de sala; Ocorrendo indisciplina, o professor terá total autonomia para repreender ou suspender o(s) aluno(s) e ou encaminhá-los à Coordenação.

3. No caso de indisciplina, por parte de menores 18 anos, os pais ou responsáveis receberão um comunicado, do Sociocultural informando da ocorrência.

4. Problemas de desavenças pessoais entre os alunos deverão ser resolvidos entre as partes, fora da sala de aula, sem envolvimento dos demais alunos ou do professor. Em caso de não observância dessa regra os envolvidos poderão ser suspensos ou encaminhados à Comissão de Disciplina do Clube.

5. Nenhum aluno ou grupo de alunos poderá representar o Clube sem aprovação prévia ou consentimento da Diretoria Cultural. A solicitação de representação se houver ônus para o Clube deverá ser feita em prévio comunicado, por escrito, à Diretoria Cultural, com a antecedência de no mínimo de 30 dias para providências, ou no mínimo de 15 dias se for somente para autorização do mesmo.

Será observado, na questão disciplina, o artigo 37 do Estatuto Social, itens B, C, G e N. Art. 37 – Constituem deveres do Sócio:

B) Manter, em todas as dependências do CLUBE, conduta irrepreensível, com estrito atendimento das normas da convivência social e da educação moral, cívica e desportiva.

C) Abster-se, no interior do CLUBE, de discussões, atividades, movimentos ou manifestações de natureza político-partidária, religiosa, racial ou de classe.

G) Tratar com urbanidade e respeito os Conselheiros, Diretores e funcionários do CLUBE, bem como todos os demais consócios, dependentes e convidados.

N) Não oferecer ou exibir, para fins de negócio, mercadoria, objeto, confecção ou produto de qualquer natureza, na sede social, dependência do CLUBE, ou em tais locais, praticar ou tentar praticar qualquer ato de comércio, inclusive manual ou de propaganda.

Em casos mais graves a coordenação poderá eliminar o aluno do curso ou encaminhá-lo à Comissão de Disciplina do Clube.

Departamento Sociocultural – Setor de Cursos
Telefones: 3779-2053 / 3779-2058 / 3779-1738 / 97478-4154
E-mail: cursosculturais@clubepaineiras.com.br

REGULAMENTO ESPECÍFICO DOS CURSOS DE MÚSICA - REVISÃO 51
Sujeito a alterações no decorrer do ano.



Cursos Culturais CALENDÁRIO 2023

FEVEREIRO

- 01 (Quarta) – Início das aulas 1º Semestre
- 20 (Segunda) – Carnaval – Não haverá aulas
- 21 (Terça) – Carnaval – Não haverá aulas

ABRIL

- 07 e 08 (Sexta e Sábado) – Feriado Sexta-feira Santa - Não haverá aulas
- 21 (Sexta) – Feriado Tiradentes - Não haverá aulas
- 22 (Sábado) – Aula normal

MAIO

- 01 (Segunda) – Feriado Dia do Trabalho - Não haverá aulas

JUNHO

- 08 (QUI) – Feriado Corpus Christi - Não haverá aulas
- 09 (SEX) – Aula normal
- 10 (SAB) – Aula normal
- 15 (QUI) 16 (SEX) e 17 (SAB) da festa Junina – Não haverá aulas devido a montagem e realização da Festa Junina
- 19 (SEG) pós festa junina – Não haverá aulas nas Salas de Danças até 13h, devido a desmontagem da Festa Junina (Após 14h as aulas serão realizadas normalmente). As aulas no Centro Cultural e Yoga acontecerão normalmente
- 30 (SEX) – Término das Atividades do 1º semestre, exceto para os cursos abaixo:

JULHO

- 12 (Quarta) Término das aulas: Consciência Corporal e Tapeçaria.
- 13 (Quinta) Término das aulas: Atelier de Pintura, Tai chi chuan e Yoga.
- 14 (Sexta) Término das aulas: Power Yoga, Desenho infantil e Yoga Kutunta
Teatro Adulto não há recesso

AGOSTO

- 01 (Terça) - Início das aulas do 2º semestre.

SETEMBRO

- 07 (Quinta) - Feriado Independência do Brasil - Não haverá aulas
- 08 e 09 (Sexta e Sábado) - Aula normal

OUTUBRO

- 12 (Quinta) - Feriado Nossa Senhora Aparecida - Não haverá aulas
- 13 e 14 (Sexta e Sábado) - Aula normal

NOVEMBRO

- 02 (Quinta) – Feriado Finados - Não haverá aulas
- 03 (Sexta) - Aula normal
- 04 (Sábado) - Aula normal
- 15 (Quarta) – Feriado Proclamação da República - Não haverá aulas
- 20 (Segunda) – Feriado Consciência Negra - Não haverá aulas
- 30 (Quinta) – Término das aulas, exceto aos cursos abaixo:

DEZEMBRO

- 06 (Quarta) - Término das aulas: Consciência Corporal e Tapeçaria.
- 07 (Quinta) - Término das aulas: Atelier de Pintura, Tai chi chuan.
- 08 (Sexta) - Término das aulas: Power Yoga, Desenho infantil, Yoga Kurunta
- 09 (Sábado) - Término das aulas: Yoga
- 14 (Quinta) - Término das aulas: Teatro Oficina dos Menestréis.

(Sujeito a alterações no decorrer do ano letivo)