

REGULAMENTO ESPECÍFICO CURSOS CULTURAIS

UNIDADE DE MUSICA *Período: 2026 / Revisão: 59*

CARACTERÍSTICAS:

Os cursos são ministrados por profissionais qualificados, mas não têm caráter avançado ou profissionalizante

No ato da matrícula o aluno deverá ter a idade mínima exigida, conforme ano de nascimento

Os cursos são anuais, conforme grade horária vigente

CURSO	CANTO E TÉCNICA VOCAL	CAVAQUINHO	CORAL ADULTO	FLAUTA DOCE OU TRANSVERSAL	MUSICALIZAÇÃO INFANTIL
OBJETIVO	Oferecer ao aluno, a possibilidade de se “musicalizar” e ter uma real vivência com a sua voz e a música.	As aulas têm como objetivo central de levar aos interessados conhecimentos básicos de iniciação ao Cavaquinho, e, além de torná-los principiantes na prática desses instrumentos, é possível que se melhore em cada participante a percepção em apreciação musical e artística em geral.	Reunir e oferecer aos associados jovens e adultos a oportunidade de participarem de um grupo artístico de canto coral, através de aulas-ensaio e apresentações, contribuindo para a ampliação da cultura musical de seus participantes e do público	Desenvolver conhecimento técnico e teórico, aplicando a técnica correta na execução dos instrumentos (Flauta Doce soprano e contralto, e Flauta Transversal), além de aprimorar a leitura, expressão musical e a escrita de partituras para composições e arranjos simples.	Desenvolver os pré-requisitos necessários para a alfabetização musical e para o estudo do instrumento que a criança possa futuramente escolher. Serão trabalhados a atenção, a concentração, a coordenação motora, o senso rítmico, o sentido de pulsação e pausa e outros conteúdos musicais.
FAIXA ETÁRIA	Nascidos em 2011 ou anos anteriores Infanto-juvenil: Nascidos entre 2012 e 2016	Nascidos em 2015 ou anos anteriores	Nascidos em 2008 ou anos anteriores	Nascidos em 2018 ou anos anteriores	Grupo RN: Nascidos em 2025 Grupo 1: Nascidos em 2024 / Grupo 2: Nascidos em 2023 Grupo 3: Nascidos em 2022 Grupo 4: Nascidos em 2021 Grupo 5: Nascidos em 2020 Grupo 6: Nascidos em 2019
DURAÇÃO SEMANAL	50 minutos	50 minutos	01 vez por semana de 2h e 1 ensaio extra mensal aos sábados. Frequentar com assiduidade e pontualidade as aulas-ensaios e apresentações públicas	50 minutos	30 minutos
PERÍODO	Início 1º sem: 02/02/2026 Término: 30/06/2026 Início 2º sem: 03/08/2026 Término: 27/11/2026	Início 1º sem: 02/02/2026 Término: 29/06/2026 Início 2º sem: 03/08/2026 Término: 27/11/2026	Início 1º sem: 04/02/2026 Término: 24/06/2026 Início 2º sem: 05/08/2026 Término: 12/12/2026	Início 1º sem: 02/02/2026 Término: 30/06/2026 Início 2º sem: 03/08/2026 Término: 24/11/2026	Início 1º sem: 02/02/2026 Término: 30/06/2026 Início 2º sem: 03/08/2026 Término: 28/11/2026
RECESSO	Janeiro, julho, dezembro	Janeiro, julho, dezembro	Janeiro, julho, dezembro	Janeiro, julho, dezembro	Janeiro, julho, dezembro
MATRÍCULAS ATÉ	31/10/2026	31/10/2026	31/10/2026	31/10/2026	31/10/2026
MUDANÇA DE NÍVEL	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica	A mudança ocorre por ano de nascimento do aluno ao final de ano
AVALIAÇÃO	Não se aplica	Não se aplica	A maestrina e sua equipe devem avaliar tecnicamente a evolução dos integrantes, orientando e auxiliando em seu crescimento artístico, com o objetivo de aperfeiçoamento geral. Será realizada ao longo do ano aspectos técnico-musicais e atitudinais (assiduidade, pontualidade, respeito). Dessa avaliação poderá decorrer a decisão da não-participação em uma ou mais apresentações. Esta medida será tomada apenas em casos extremos, nos quais se o auxílio e orientação individual, ao longo dos ensaios, não surtirem efeito.	Não se aplica	Não se aplica
PRÉ-REQUISITO	É obrigatório teste de habilidade a partir do nível II Os testes são realizados, em dia e horário de aula, com o professor, sem necessidade de agendamento	A matrícula é realizada conforme ano de nascimento do aluno	Necessário realizar teste de voz para ingresso no curso.	A matrícula é realizada conforme ano de nascimento do aluno	A matrícula é realizada conforme ano de nascimento do aluno
ALUNOS POR TURMA	Máximo: 3 alunos Mínimo: 1 aluno	1 aluno por horário	Máximo: 50 alunos Mínimo: 25 alunos	1 aluno por horário	Máximo: 08 alunos Mínimo: 4 alunos
MATERIAL PARA O CURSO O aluno só pode frequentar as aulas com o seu material completo	As partituras musicais deverão ser adquiridas pelo aluno na reprografia do Clube	01 Cavaquinho	Uma pasta com envelopes plásticos para organizar os materiais (partituras, letras de música). Todos deverão trazer essa pasta em todas as atividades do curso. Recomenda-se que cada aluno traga sua própria garrafinha de água aos ensaios.	Flauta doce soprano: Marca YAMAHA, modelo BARROCO (YRS-24B). / <i>Método para flauta doce soprano</i> - Autor: Helmut Monkemeyer. Flauta transversal: YAMAHA modelo YFL 212 (modelo básico/estudante). / <i>Método para flauta transversal</i> - Autor: Taffanel & Gaubert.	O Clube oferece materiais em sala de aula.
UNIFORME	Não se aplica	Não se aplica	Para as aulas não há. É recomendado que usem roupa bem confortável, que permita a movimentação corporal. Para as apresentações serão solicitados acessórios de figurino, a serem definidos periodicamente.	Não se aplica	Não se aplica
COBRANÇA	Curso/Atividade cobrado à parte independente de matrícula em outro curso/atividade	Curso/Atividade cobrado à parte independente de matrícula em outro curso/atividade	Atividade isenta de taxa	Curso/Atividade cobrado à parte independente de matrícula em outro curso/atividade	1º Curso/Atividade por pessoa do título é isento e a partir do 2º Cobrado como taxa de 2ª atividade

CURSO	OFICINA DE TÉCNICAS DE EXPRESSÃO VOCAL	PIANO E TECLADO	VIOLÃO, GUITARRA E CONTRABAIXO	VIOLINO KIDS
OBJETIVO	Oferecer aos associados a oportunidade de descobrirem e desenvolverem sua voz e percepção auditiva.	Fornecer ao aluno os recursos técnicos (práticos e teóricos) que são utilizados para execução e interpretação de repertório em qualquer situação, como instrumentista.	O curso ensina desde a teoria musical necessária para a leitura de partitura como também sua aplicação em exercícios práticos ao instrumento abrangendo conduções básicas em diversos estilos musicais.	Desenvolver habilidades para a prática do instrumento. Desenvolve postura, sonoridade, musicalidade, e etc. As crianças aprenderão violino de forma lúdica e divertida. Com o conteúdo apropriado para a idade e muitos recursos visuais.
FAIXA ETÁRIA	Nascidos em 2008 ou anos anteriores	Individual: Nascidos em 2018 ou anos anteriores Grupo: Nascidos em 2015 ou anos anteriores	Individual: Nascidos em 2018 ou anos anteriores Grupo: Nascidos em 2015 ou anos anteriores	Nascidos entre 2013 e 2022
DURAÇÃO SEMANAL	1h20	50 minutos	50 minutos	45 minutos
PERÍODO	Início 1º sem: 04/02/2026 Término: 24/06/2026 Início 2º sem: 05/08/2026 Término: 25/11/2026	Início 1º sem: 02/02/2026 Término: 30/06/2026 Início 2º sem: 03/08/2026 Término: 28/11/2026	Início 1º sem: 02/02/2026 Término: 30/06/2026 Início 2º sem: 03/08/2026 Término: 28/11/2026	Início 1º sem: 06/02/2026 Término: 26/06/2026 Início 2º sem: 07/08/2026 Término: 27/11/2026
RECESSO	Janeiro, julho, dezembro	Janeiro, julho, dezembro	Janeiro, julho, dezembro	Janeiro, julho, dezembro
MATRÍCULAS ATÉ	31/10/2026	31/10/2026	31/10/2026	31/10/2026
MUDANÇA DE NÍVEL	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
AValiação	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
PRÉ-REQUISITO	A matrícula é realizada conforme ano de nascimento do aluno	Individual: A matrícula é realizada conforme ano de nascimento do aluno. Grupo: É obrigatório teste de habilidade a partir do nível II	Individual: A matrícula é realizada conforme ano de nascimento do aluno Grupo: É obrigatório teste de habilidade a partir do nível II Os testes são realizados, em dia e horário de aula, com o professor, sem necessidade de agendamento	A matrícula é realizada conforme ano de nascimento do aluno
ALUNOS POR TURMA	Máximo: 40 alunos Mínimo: 10 alunos.	Individual: 1 aluno por horário Grupo: Máximo: 7 alunos Mínimo: 5 alunos	Individual: 1 aluno por horário Grupo: Máximo: 7 alunos Mínimo: 5 alunos	1 aluno por horário
MATERIAL PARA O CURSO	Uma pasta com envelopes plásticos para organizar os materiais (partituras, letras de música). Todos deverão trazer essa pasta em todas as atividades do curso. Recomenda-se que cada aluno traga sua própria garrafinha de água aos ensaios.	Particular: Partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube, conforme orientação do professor, um caderno de música, um lápis, uma borracha e uma pasta. Teclado grupo: : Fone de ouvido plug P-10, ou com adaptador P-2 para P-10, uma pasta catalogo com 50 plásticos, caderno de música, lápis e borracha e partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube.	01 Violão, ou 01 guitarra ou 01 contrabaixo, 01 pasta, 01 caderno de anotações, caneta ou lápis e partituras que deverão ser adquiridas na reprografia do clube, conforme orientação do professor	01 violino
UNIFORME	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
COBRANÇA	Atividade isenta de taxa	Teclado Grupo: 1º Curso/Atividade por pessoa do título é isento e a partir do 2º Cobrado como taxa de 2ª atividade Particular: Curso/Atividade cobrado à parte independe de matrícula em outro curso/atividade	Violão grupo: 1º Curso/Atividade por pessoa do título é isento e a partir do 2º Cobrado como taxa de 2ª atividade Particular: Curso/Atividade cobrado à parte independe de matrícula em outro curso/atividade	Curso/Atividade cobrado à parte independe de matrícula em outro curso/atividade

REGRAS GERAIS

- Não é permitida a permanência em sala de aula de associados que não estejam regularmente inscritos nos cursos, bem como, que estejam fora de seu respectivo horário. Pais, irmãos, avós, tios, babás e acompanhantes em geral, devem aguardar o término das aulas ao lado de fora da sala.

O aluno deve frequentar a aula somente no horário em que está matriculado, não sendo permitida a reposição de aulas em outros dias e horários. As vagas por turmas foram dimensionadas de acordo com o espaço físico da sala. Caso haja interesse em frequentar outro horário, deverá realizar a transferência de horário na Central de Atendimento ou através do aplicativo Meu Paineiras, de acordo com a grade horária e disponibilidade de vagas no curso.

NAS TURMAS EM GRUPO: pais, irmãos, avós, tios, babás e acompanhantes em geral, devem aguardar o término das aulas ao lado de fora da sala.

NAS TURMAS INDIVIDUAIS: crianças até 12 anos poderão estar acompanhados de um maior de 18 anos durante as aulas. Acima de 13 anos acompanhantes em geral, devem aguardar o término das aulas ao lado de fora da sala.

Obs.: No curso de Musicalização Infantil: Os alunos do RN, G1, G2 deverão estar acompanhados de apenas **um (1)** responsável durante o horário da aula, nas turmas a partir do G3 somente os alunos deverão permanecer em sala.

- Poderão ser extintos os cursos/atividades que tenham número abaixo do limite mínimo de alunos, por horário, mediante prévia comunicação aos alunos. O número mínimo e máximo de vagas pode ser diferente por atividade, turma, nível ou tamanho da sala, de acordo com a característica de cada curso/horário. Caso a turma não tenha número mínimo de alunos, em um ou mais horários, as mesmas poderão ser unificadas, prevalecendo a que tiver o maior número de frequentadores.

- **Aulas experimentais:** Todo associado poderá fazer 1 (uma) aula experimental, antes da efetivação da matrícula.
- **Feriados:** As atividades serão suspensas, sem reposição ou compensação financeira, quando coincidir a data com feriados ou emendas.
- **Festa Junina e Evento Especial de Aniversário:** As atividades serão suspensas, sem reposição ou compensação financeira: quinta, sexta e sábado da festa junina em todas as Atividades Culturais e sexta e sábado do **Evento Especial de Aniversário** nas salas de danças, corpo e arte e carteados devido a montagem e realização do evento.
- **Achados e Perdidos:** Os professores não são responsáveis por objetos esquecidos nos locais de aula e os que forem encontrados serão encaminhados ao Setor de Achados e Perdidos do Clube.
- **Aviso Sobre Suspensão de Aulas:** Os avisos sobre suspensões de aulas serão feitos através de **WhatsApp**. Não serão feitas ligações para esse fim. Para evitar contratempos, mantenha seu **cadastro atualizado na CAT**.
- **As aulas de Coral e Oficina de Técnicas de Expressão vocal são realizadas no cine-teatro.** O Teatro Paineiras é utilizado em algumas datas do ano para eventos. Sempre que forem realizados os eventos no local, as aulas serão transferidas de local.
- **Para a participação nas apresentações públicas do Coral:**
O aluno deverá participar do coral a mais de 6 meses e manter frequência de no mínimo 80% nas aulas-ensaios, especialmente nas 10 aulas-ensaios anteriores a apresentação. No caso de algum aluno não cumprir qualquer destes pré-requisitos, o mesmo não deve participar da referida apresentação. Isso não compromete a continuidade da participação do aluno no Coral nem nas apresentações seguintes, apenas tão somente a apresentação em questão. Recomenda-se, nesses casos, que o aluno assista a apresentação na plateia, como oportunidade de escuta ativa e consolidação do aprendizado.

PAGAMENTO

- Cobrança mensal através do boleto bancário da mensalidade clube.
- O pagamento deverá ser efetuado como prevê o **“REGULAMENTO DE COBRANÇA DE TAXAS DE CURSOS OU ATIVIDADES SUPERVISIONADAS POR PROFISSIONAIS”** e mediante a assinatura do Termo de Responsabilidade que integra a ficha de rematricula e/ ou matrícula - documento disponível na Central de Atendimento.

FALTA E JUSTIFICATIVA

- O aluno tem direito a uma falta por mês sem justificativa e duas faltas justificadas, válidas no período de 01 a 30 de cada mês.
- As justificativas das faltas deverão ser realizadas por escrito e entregue na Secretaria de Cursos do Centro Cultural, ou pelo Link: <https://forms.gle/JkVvKEEFGrYzZiM9>, antes da eliminação pela 3ª falta;
- Serão aceitas justificativas apenas por esse canal;
- Serão aceitas justificativas com apresentação de atestados médicos, comprovantes escolares e comprovantes de viagens. Casos específicos serão analisados pelo Setor Cultural.
- O aluno que ultrapassar este limite e não justificar a falta perderá a sua vaga no curso. A vaga será disponibilizada para os inscritos em lista de espera, sem isenção da cobrança de taxa, conforme prevê o artigo VIII do Regulamento de Cobrança de Taxas para cursos/atividades. A justificativa da falta não isenta o pagamento da mensalidade do curso.



ATRASSO

A tolerância máxima para o aluno entrar na aula após o início é de 10 minutos. O professor tem autoridade para não permitir a entrada após esse limite de tempo.

INSCRIÇÕES

No período regular de matrícula, o aluno poderá frequentar apenas um horário por atividade mediante inscrição regularizada na Central de Atendimento ou através do aplicativo Meu Paineiras.

- **Matrícula de Aluno Novo:** O aluno deverá efetuar a matrícula na Central de Atendimento ou através do aplicativo Meu Paineiras, conforme ano de nascimento, de acordo com a grade horária e disponibilidade de vagas em cada curso.
Nos cursos com necessidade de teste de habilidade, o aluno deverá realizar o teste no dia e horário de aula, sem necessidade de agendamento. Após aprovação, o associado deverá com o formulário devidamente preenchido pelo professor, realizar a matrícula pessoalmente na central de atendimento.
- **Lista de Espera:** O associado poderá se inscrever em apenas um horário por atividade na lista de espera. Alunos em lista de espera poderão ser convocados pela Central de Atendimento, de acordo com a disponibilidade de vagas e data limite de matrícula para cada curso. Após a chamada, o aluno terá um prazo máximo de **24 horas** para confirmar e efetivar sua matrícula. Caso não ocorra dentro desse período, a inscrição na lista de espera será automaticamente cancelada, e a vaga será destinada a outro associado. A lista de espera será encerrada junto com o período final de matrículas de cada atividade. Ou seja, após o encerramento das matrículas, nenhum associado em lista de espera será convocado para efetivação, mesmo que haja liberação de vaga na atividade. Associados que estiverem na lista de espera e não forem chamados deverão realizar sua inscrição para o próximo ano, no período de **"Matrícula de Novos Alunos"**.
- **Rematricula anual:** As rematrículas serão automáticas aos alunos com frequência regular nos Cursos Culturais, conforme nível e ano de nascimento do aluno no próximo ano letivo.
Caso o aluno **NÃO** tenha interesse em manter a rematricula para o próximo ano letivo, deverá no período divulgado, solicitar pessoalmente na central de atendimento, o cancelamento da rematricula. (não será possível realizar o cancelamento da rematricula pelo aplicativo)
O aluno que optar por realizar mudança de horário, deverá efetuar a troca de horário nas datas divulgadas.
- **Procedimento da matrícula automática:**
Para os cursos em que **NÃO HÁ MUDANÇA DE NÍVEL OU FAIXA ETÁRIA**, o aluno será rematriculado no mesmo dia e horário em que já frequenta as aulas.
Para os cursos em que **HÁ MUDANÇA DE NÍVEL**, o aluno será rematricula nos níveis, conforme avaliação/indicação do professor.
Para os cursos em que **HÁ MUDANÇA DE FAIXA ETÁRIA**, a rematricula será realizada nos dias e horários, conforme ano de nascimento do associado no início

das aulas do próximo ano letivo.

TRANSFERÊNCIA DE HORÁRIOS

Poderão ser realizadas na Central de Atendimento ou através do aplicativo Meu Paineiras, conforme disponibilidade de vagas, ano de nascimento e nível do aluno. Na eventualidade de ocorrer troca horário durante o mês em curso e no mesmo formato de cobrança, em obediência aos regulamentos dos cursos, será considerada a inscrição/mensalidade já cobrada.

EXCLUSÕES

O Departamento Sociocultural poderá excluir alunos inadimplentes ou que tenham excedido ao limite de faltas, disponibilizando as vagas para a lista de espera. A exclusão pelo setor não implica na devolução total ou parcial do pagamento do mês em curso.

DESISTÊNCIAS

Caso deseje o aluno poderá desistir do curso, comparecendo na **CAT** ou através do **APP MEU PAINEIRAS**, até o último dia de cada mês. A não observância dessa regra implicará na cobrança das mensalidades subsequentes. O cancelamento durante o mês em curso não isenta o aluno do pagamento do mês corrente e não haverá devolução proporcional. É vetado ao aluno que tenha excluído a matrícula frequentar o curso ou participar de exposições ou mostras destinados aos alunos dos cursos. É vetado ao aluno conceder sua vaga a qualquer outro associado. É de competência da Central de Atendimento acionar as listas de espera.

PENALIDADE

Em caso de irregularidades, o aluno será encaminhado à Diretoria Cultural podendo, em caso extremo, ser encaminhado à Comissão de Disciplina, estando sujeito ao desligamento do curso e demais sanções disciplinares.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

É de responsabilidade do Aluno:

Conhecer e respeitar o Estatuto Social do Clube, disponível no site www.clubepaineiras.com.br;

Notificar à Central de Atendimento a mudança de telefone, endereço postal e e-mail, para atualização do cadastro, de maneira a facilitar possíveis contatos;

Providenciar embalagem adequada para as obras durante seu transporte para exposições internas e externas.

Após o primeiro mês de aula, a classe deverá nomear um representante de cada curso por turma, para tratar questões relativas à atividade e apresentá-las junto ao Departamento Sociocultural.

DISCIPLINA

O professor é autoridade máxima em sala de aula.

O aluno deverá abster-se de atos que perturbem a ordem, a moral e os bons costumes, ou que importem em desacato aos professores, às autoridades constituídas ou aos colegas de sala; Ocorrendo indisciplina, o professor terá total autonomia para repreender ou suspender o(s) aluno(s) e ou encaminhá-los à Coordenação.

No caso de indisciplina, por parte de menores 18 anos, os pais ou responsáveis receberão um comunicado, do Sociocultural informando da ocorrência.

Problemas de desavenças pessoais entre os alunos deverão ser resolvidos entre as partes, fora da sala de aula, sem envolvimento dos demais alunos ou do professor. Em caso de não observância dessa regra os envolvidos poderão ser suspensos ou encaminhados à Comissão de Disciplina do Clube.

Nenhum aluno ou grupo de alunos poderá representar o Clube sem aprovação prévia ou consentimento da Diretoria Cultural. A solicitação de representação se houver ônus para o Clube deverá ser feita em prévio comunicado, por escrito, à Diretoria Cultural, com a antecedência de no mínimo de 30 dias para providências, ou no mínimo de 15 dias se for somente para autorização do mesmo.

Será observado, na questão disciplina, o artigo 37 do Estatuto Social, itens B, C, G e N. Art. 37 – Constituem deveres do Sócio:

B) Manter, em todas as dependências do CLUBE, conduta irrepreensível, com estrito atendimento das normas da convivência social e da educação moral, cívica e desportiva.

C) Abster-se, no interior do CLUBE, de discussões, atividades, movimentos ou manifestações de natureza político-partidária, religiosa, racial ou de classe.

G) Tratar com urbanidade e respeito os Conselheiros, Diretores e funcionários do CLUBE, bem como todos os demais consócios, dependentes e convidados.

N) Não oferecer ou exhibir, para fins de negócio, mercadoria, objeto, confecção ou produto de qualquer natureza, na sede social, dependência do CLUBE, ou em tais locais, praticar ou tentar praticar qualquer ato de comércio, inclusive manual ou de propaganda.

Em casos mais graves a coordenação poderá eliminar o aluno do curso ou encaminhá-lo à Comissão de Disciplina do Clube.

INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO APLICATIVO MEU PAINEIRAS OU NA CENTRAL DE ATENDIMENTO

3779-2000 opção 7 / WhatsApp: 97423-0747

atendimento@clubepaineiras.com.br

DEPARTAMENTO SOCIOCULTURAL – SETOR DE CURSOS

3779-2000 opção 4 e opção 1 / WhatsApp: 97478-4154

cursosculturais@clubepaineiras.com.br

CURSOS CULTURAIS

CALENDÁRIO DE AULAS 2026

FEVEREIRO

02 (SEG) - Início das aulas 1º semestre

16 (SEG) e 17 (TER) - **Feriado** - Carnaval - **NÃO HAVERÁ AULAS**

ABRIL

03 (SEX) e 04 (SAB) - **Feriado** - Sexta-Feira Santa - **NÃO HAVERÁ AULAS**

20 (SEG) - Aulas normais

21 (TER) - **Feriado** - Tiradentes - **NÃO HAVERÁ AULAS**

MAIO

01 (SEX) - **Feriado** - Dia do Trabalho - **NÃO HAVERÁ AULAS**

02 (SAB) - Aulas normais

04 a 17/05 - Pesquisa de Satisfação dos cursos

JUNHO

04 (QUI) - **Feriado** - Corpus Christi - **NÃO HAVERÁ AULAS**

05 (SEX) e 06 (SAB) - Aulas normais

(QUI), (SEX) E (SAB) da festa Junina - **NÃO HAVERÁ AULAS** devido a montagem e realização do evento.

(SEG) pós festa junina - **NÃO HAVERÁ AULAS** nas Salas de Danças até 13h, devido a desmontagem do evento, após 14h as aulas serão realizadas normalmente. As aulas no Centro Cultural, Corpo e Arte e Yoga acontecerão normalmente.

Obs.: O calendário de aulas é planejado antecipadamente, considerando os meses de compensação. Os valores dos cursos são cobrados mensalmente, sem acréscimos proporcionais nos meses que possuem cinco semanas, pois ajustes necessários já são contemplados para compensar o cancelamento devido à realização da Festa Junina.

30 (TER) - Término das aulas 1º semestre, exceto aos cursos que se encerram conforme data abaixo:

JULHO

07 (TER) - Término de Tai Chi Chuan e Cerâmica Fria;

08 (QUA) - Término de Tapeçaria, Mosaico, Educação somática, Atelier de Pintura;

09 (QUI) - **Feriado** - Revolução Constitucionalista - **NÃO HAVERÁ AULAS**

10 (SEX) - Término de Yoga com Props e Alinhamento, Yoga Kurunta, Desenho infantil, Pintura: Técnicas variadas;

11 (SAB) - Término de Yoga e Yoga Kurunta Hatha Clássico integral.

Teatro Adulto não há recesso

AGOSTO

03 (SEG) - Início das aulas do 2º semestre.

(SEX) E (SAB) do **Evento Especial de Aniversário** - **NÃO HAVERÁ AULAS NAS SALAS DE DANÇAS, CORPO E ARTE E CARTEADO**, devido a montagem e realização do evento.

SETEMBRO

07 (SEG) - **Feriado** - Independência do Brasil - **NÃO HAVERÁ AULAS**

OUTUBRO

12 (SEG) - **Feriado** - Nossa Senhora Aparecida - **NÃO HAVERÁ AULAS**

01 a 15 - Pesquisa de Satisfação dos cursos.

NOVEMBRO

02 (SEG) - **Feriado** - Finados - **NÃO HAVERÁ AULAS**

20 (SEX) - **Feriado** - Consciência Negra - **NÃO HAVERÁ AULAS**

21 (SAB) - Aulas normais

28 (SAB) - Término das aulas 2º semestre, exceto aos cursos que se encerram conforme data abaixo:

DEZEMBRO

09 (QUA) - Término de Tapeçaria, Mosaico e Educação Somática;

10 (QUI) - Término de Atelier de Pintura, Tai Chi Chuan, Cerâmica Fria e Oficina do Menestres - Pequenos;

11 (SEX) - Término de Yoga com Props e Alinhamento, Yoga Kurunta, Desenho infantil, Pintura: Técnicas variadas;

12 (SAB) - Término de Yoga e Yoga Kurunta Hatha Clássico integral.

